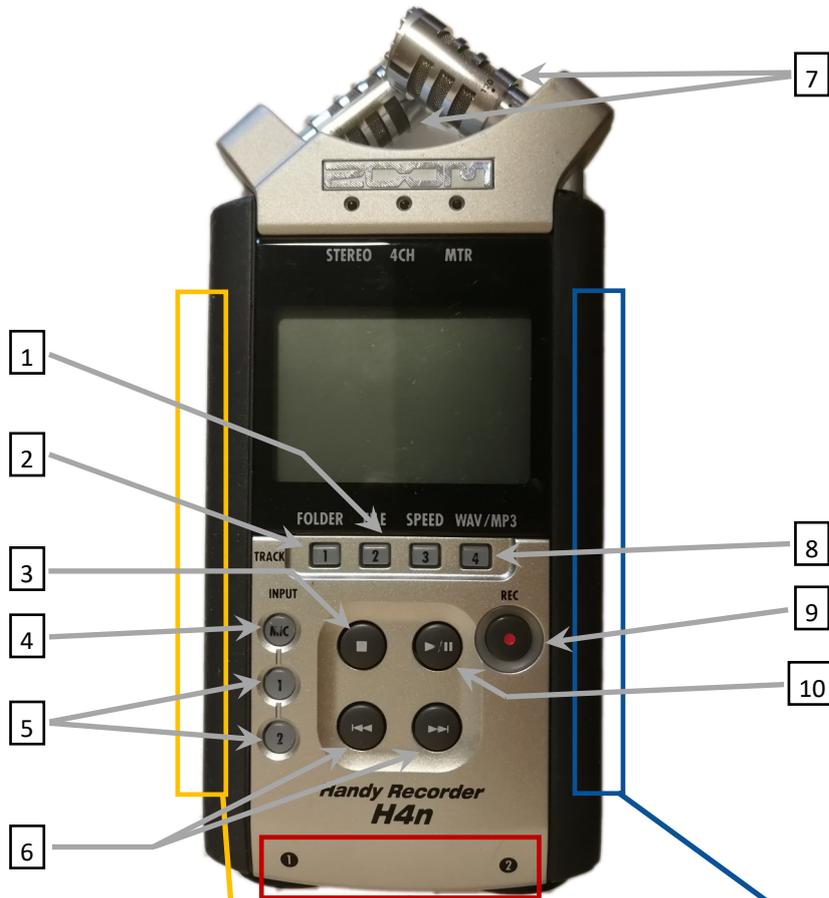


ZOOM H4N



- 1 Bouton pour parcourir des fichiers dans le dossier d'enregistrement
- 2 Bouton pour sélectionner un dossier d'enregistrement
- 3 Bouton pour arrêter la lecture d'un fichier audio ou d'une prise de son
- 4 Bouton pour sélectionner le micro pour l'enregistrement
- 5 Bouton pour sélectionner l'entrée 1/2 pour l'enregistrement
- 6 Boutons retour/avance rapide d'un fichier audio en lecture
- 7 Micro stéréo
- 8 Bouton pour choisir le format et la qualité du fichier audio enregistré
- 9 Bouton qui à la 1^{ère} pression pré-enregistre/écoute de contrôle et à la 2^{ème} pression enregistre
- 10 Bouton pour écouter/pause d'un fichier audio



- 1
- 2
- 3
- 4

- 1 Emplacement de la carte SD
- 2 Bouton pour gérer le volume/la sensibilité du micro d'enregistrement
- 3 Bouton menu qui permet d'aller dans le menu
- 4 Molette qui permet de naviguer dans les menus et de valider en appuyant dessus



Entrées jack/XLR



- 1
- 2
- 3
- 4

- 1 Connectique/prise jack pour connecter le casque
- 2 Bouton pour gérer le volume du son du casque
- 3 Connectique/prise USB pour connecter à un ordinateur
- 4 Bouton pour allumer ou éteindre
À faire glisser vers le bas pour allumer ou éteindre

Mise en service du H4n

Pour allumer le H4n faites glisser le bouton  (bouton 4 dans la notice) vers le symbole . Pour l'éteindre faites la même manipulation.

Choisir un dossier d'enregistrement

Une fois le H4n allumé vous pouvez sélectionner le dossier d'enregistrement de votre captation sonore en appuyant sur le bouton  (bouton 2 dans la notice). Vous pouvez vous positionner sur le dossier (FOLDER) souhaité en faisant tourner la molette  (bouton 4 dans la notice) et sélectionner le dossier (FOLDER) en appuyant sur la molette  (bouton 4 dans la notice).

Comment enregistrer une captation sonore

Allumer le H4n puis pressez une première fois sur le bouton  (bouton 9 sur la notice), un halo rouge clignotant va s'allumer  (bouton 9 sur la notice). Tant que le halo rouge clignote cela signifie que vous êtes en mode « écoute », c'est-à-dire que vous pouvez entendre ce que l'appareil capte comme son mais vous n'enregistrez pas. Cela vous permet de pouvoir faire des réglages comme celui de la saturation sonore. Si vous appuyez une deuxième fois sur le bouton  (bouton 9 sur la notice) le halo rouge devient fixe et vous débutez l'enregistrement. A tout moment si vous désirez arrêter « l'écoute » ou l'enregistrement vous avez la possibilité d'appuyer sur le bouton  (bouton 3 sur la notice).

Comment écouter un enregistrement sur le H4n

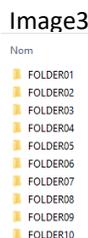
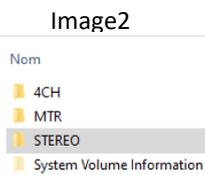
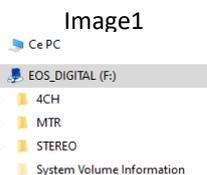
Sélectionnez grâce au bouton  (bouton 2 sur la notice) et à la molette  (bouton 4 sur la notice) le dossier dans lequel se trouve votre fichier à écouter. Ensuite pressez le bouton  (bouton 1 sur la notice) et toujours à l'aide de la molette  (bouton 4 sur la notice) positionnez vous sur le fichier à écouter et appuyez sur  (bouton 10 sur la notice).

Comment faire pour récupérer les enregistrements sur un ordinateur

2 solutions possibles :

Enlever la carte SD du H4n  (1) et la connecter à un lecteur de carte SD lui-même connecté à un ordinateur ou utiliser le lecteur de carte SD de votre ordinateur. Naviguer dans l'arborescence des fichiers via l'explorateur de fichiers de votre ordinateur.

Connecter directement le H4n (éteint) via sa connectique  (3) avec un câble USB à votre ordinateur, puis sélectionner sur le H4n STORAGE, sur l'ordinateur naviguer dans l'arborescence des fichiers via l'explorateur de fichiers comme suit : de votre ordinateur vous pouvez vous rendre sur l'appareil EOS_DIGITAL (Image1). Cliquez sur le dossier STEREO (Image2) puis sélectionnez le dossier FOLDERXX que vous avez présélectionné grâce au bouton  (bouton 2 sur la notice) sur le H4n lors de vos captations sonores. Pour jouer l'enregistrement double cliquer sur le fichier voulu.



Conseils d'utilisation

- Utilisez la poignée fournie avec l'appareil et la bannette pour éviter les bruits parasites (exemples : le contact des mains avec le H4n, la pression sur les boutons du H4n, le bruit du vent...)
- Attention aux sons, vérifiez bien que le son capté ne sature pas le micro; pour ce faire, soyez vigilant à ce que lors de l'enregistrement les indicateurs L et R de niveaux sonores n'atteignent pas le 0 (l'extrémité droite de l'écran du H4n)
- Au début et à la fin de votre enregistrement il est conseillé de laisser un blanc pour entre autres pouvoir réduire les bruits de fond lors d'un montage