

PLAN UNIQUE DE FORMATION
2023

-

ACADÉMIE DE LIMOGES

Le plan de travail

Bienvenue !

Objectifs

- ✓ Découverte des principes du plan de travail,
- ✓ Découverte et analyse d'exemples,
- ✓ Réflexion sur les grandes lignes de composition et de construction d'un plan de travail,
- ✓ Début de construction d'un plan de travail à mettre en œuvre en classe et/ou découverte d'outils facilitant la mise en place.

Aujourd'hui

✓ Accueil

- C'est quoi, le plan de travail ?
- Exemples commentés de plans de travail
- Des éléments à prendre en compte et à réfléchir pour mettre en place les plans de travail

< REPAS >

✓ Reprise

- Construire...
- Options :
 - Aide et entraide
 - Outil de construction et de suivi

✓ Bilan et perspectives

C'est quoi ?

PLAN DE TRAVAIL

Outil central de la
pédagogie Freinet

← Pédagogies actives

1^{er} → 2nd

PLAN DE TRAVAIL

Fiche **individualisée**
présentant le travail à faire

Travail en autonomie

Ecole de Vence Nom : Marou François

PLAN DE TRAVAIL

du 18 Octobre au 25 Octobre

CALCUL...	71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84
GRAMM...	8 9 10 11 12 13 14

HISTOIRE

HISTOIRE du Pain

PHYSIQUE - CHIMIE

Distribution de l'eau-de-vie

TEXTES RÉDIGES

1 2

TRAVAIL MANUEL : Fabrication de balais de bûche

GÉOGRAPHIE

La Côte d'Antibes à Nice

SCIENCES NATURELLES

Les abeilles et le miel

CONFÉRENCES

Mon voyage en Forêt Noire

GRAPHIQUE PERSONNEL HEBDOMADAIRE N° 2

	lettres dict.	Dictée	Textes	Calcul général	Calcul mécan.	Histoire	Géographie	Sciences	Dessin	Travail man.	Tenne	Concours	Communauté	Attention	Impression	Conférences
T. Bien...																
Bien	●			●	●		●		●	●		●				
A. Bien...		●	●					●	●							
Passable.						●					●	●				
Mai													●			
T. Mai...														●	●	●

Les Parents :
L'Instituteur :

C'est quoi ?



Outil qui permet à l'élève de suivre, planifier, organiser, faire son travail de manière autonome

À partir d'activités données ou choisies



Différents types d'activités : exercices, apprentissages, ateliers, projets, ...



Durée déterminée
Moments définis

PLAN DE TRAVAIL

Outil central de la
pédagogie Freinet

Fiche individualisée
présentant le travail à faire

Travail en autonomie



Marge de liberté de l'élève déterminée par :

- Ses capacités,
- Les choix de l'enseignant-e

Outil de suivi du travail pour l'élève comme l'enseignant-e



Outil d'auto-évaluation (pour l'élève) et d'évaluation (pour l'enseignant-e)

Logique d'entraide et d'accompagnement

Intérêts du plan de travail

Intérêts du plan de travail

➡ Dispositif de développement de l'autonomie qui travaille avec cette autonomie.

➡ Peut permettre une réelle différenciation pédagogique en construisant des parcours individualisés.

➡ Peut permettre le respect du rythme de chacun-e :

- en permettant aux élèves de progresser à leur rythme,
- en sortant de la logique d'un rythme imposé à tou-te-s.

➡ Peut permettre une évaluation continue du travail et de la progression des élèves et une remédiation face aux difficultés quand elles se présentent

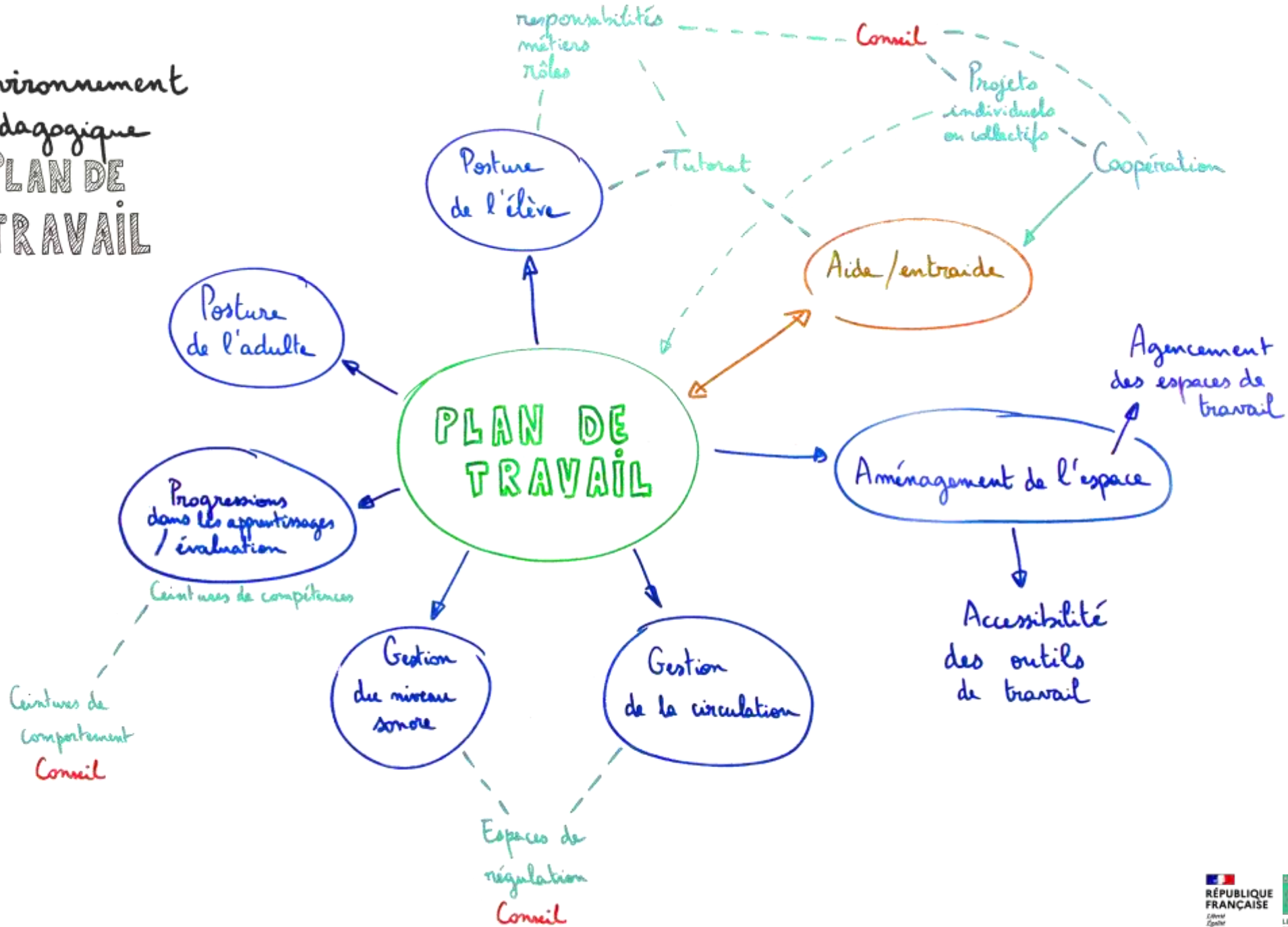
=> change la logique globale de l'évaluation.

=> Il s'agit donc de réels choix pédagogiques.

Intérêts du plan de travail pour l'élève

- favorise son accès à l'autonomie,
- développe ses capacités à s'organiser, se projeter,
- est source de motivation, d'engagement,
- donne du sens à ses apprentissages,
- développe les compétences métacognitives,
- développe l'entraide et la coopération.

L'environnement
pédagogique
du **PLAN DE
TRAVAIL**



Exemples de plans de travail

Aperçu de quelques plan de travail dans le 1^{er} degré

GS

mrs teach

CHARLOTTE						
Plan de travail n° 2						
		Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi	Bilan de la semaine
Ecriture - S'entraîner à écrire en cursive Fiche d'écriture		X	X	X	X	Ce que pensent Charlotte et François.
Ecriture - S'entraîner à écrire seul.e Ecrire un texte libre à l'ardoise						
Lecture – Lire des mots inconnus Lire les mots du mur des mots	lecture					
Ecriture - S'entraîner à écrire seul.e Dictée muette						
Lecture – Commencer à développer des stratégies de lecture Lecture PEMF						
Lecture-Ecriture – Composer une phrase dans l'ordre et la dire/lire Recomposer la phrase de la semaine avec les étiquettes mots et la lire						
Lecture-Ecriture – Mémoriser l'orthographe des mots courants Dictée autonome	PHRASE CLE					Ce que je pense avec mes parents.
Mathématiques – Géométrie Repérer une symétrie						
Mathématiques – Numération Mathématiques PEMF Série 11						
Mathématiques – Calcul Cahiers de calcul PEMF Série 7-1						
Lecture – S'appropriier les livres de la classe, entrer dans une démarche de lecteur Bibliothèque						
Graphie – Développer sa motricité fine Transvaser des graines avec une pince Visser et dévisser						
Graphie - S'entraîner à tracer des lettres en cursive Tracer les lettres dans le sable						
Arts plastiques – Participer à la fresque collective						

CP

Charlotte Marchive

Plan de travail n° 2						
		Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi	Bilan de la semaine
Ecriture - S'entraîner à écrire en cursive <i>Fiche d'écriture</i>		X	X	X	X	Ce que pensent Charlotte et François.
Ecriture - S'entraîner à écrire seul.e <i>Ecrire un texte libre à l'ardoise</i>						
Lecture – Lire des mots inconnus <i>Lire les mots du mur des mots</i>	lecture					
Ecriture - S'entraîner à écrire seul.e <i>Dictée muette</i>	 T-R-A					
Lecture – Commencer à développer des stratégies de lecture <i>Lecture PEMF</i>						
Lecture-Ecriture – Composer une phrase dans l'ordre et la dire/lire <i>Recomposer la phrase de la semaine avec les étiquettes mots et la lire</i>						Ce que je pense avec mes parents.
Mathématiques – Numération <i>Mathématiques PEMF</i> Série 6					X	
Mathématiques – Calcul <i>Cahiers de calcul PEMF</i> Série 4-2		X				
Lecture-Ecriture – Mémoriser l'orthographe des mots courants <i>Dictée autonome</i>	PHRASE CLE					
Mathématiques – Géométrie <i>Repérer une symétrie</i>						
Lecture – S'appropriier les livres de la classe, entrer dans une démarche de lecteur <i>Bibliothèque</i>						
Graphie – Développer sa motricité fine <i>Transvaser des graines avec une pince</i> Visser et dévisser						
Graphie - S'entraîner à tracer des lettres en cursive <i>Tracer les lettres dans le sable</i>						
Arts plastiques – Participer à la fresque collective						

CP

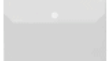
Charlotte Marchive

Plan de travail n° 2					
	Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi	Bilan de la semaine
Ecriture - S'entraîner à écrire seul.e <i>Ecrire un texte libre à l'ardoise</i>					Ce que pensent Charlotte et François.
Lecture – Lire des mots inconnus <i>Lire les mots du mur des mots</i>					
Ecriture - S'entraîner à écrire seul.e <i>Dictée muette</i>					
Lecture – Commencer à développer des stratégies de lecture <i>Lecture PEMF</i>					
Lecture-Ecriture – Composer une phrase dans l'ordre et la dire/lire <i>Recomposer la phrase de la semaine avec les étiquettes mots et la lire</i>					
Lecture-Ecriture – Mémoriser l'orthographe des mots courants <i>Dictée autonome</i>					Ce que je pense avec mes parents.
Mathématiques – Géométrie <i>Repérer une symétrie</i>					
Mathématiques – Numération <i>Mathématiques PEMF</i> Série 6					
Mathématiques – Calcul <i>Cahiers de calcul PEMF</i> Série 6-3					
Lecture – S'approprier les livres de la classe, entrer dans une démarche de lecteur <i>Bibliothèque</i>					
Graphie – Développer sa motricité fine <i>Transvaser des graines avec une pince</i> <i>Visser et dévisser</i>					
Graphie - S'entraîner à tracer des lettres en cursive <i>Tracer les lettres dans le sable</i>					
Arts plastiques – Participer à la fresque collective					

CP

Charlotte Marchive

Plan de travail n° 2

			Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi	Bilan de la semaine
Ecriture - S'entraîner à écrire seul.e Ecrire un texte libre à l'ardoise							Ce que pensent Charlotte et François.
Ecriture - S'entraîner à écrire en cursive Fiche d'écriture					X	X	
Lecture – Lire des mots inconnus Lire les mots du mur des mots							
Ecriture - S'entraîner à écrire seul.e Dictée muette							
Lecture – Commencer à développer des stratégies de lecture Lecture PEMF							
Lecture-Ecriture – Composer une phrase dans l'ordre et la dire/lire Recomposer la phrase de la semaine avec les étiquettes mots et la lire							
Lecture-Ecriture – Mémoriser l'orthographe des mots courants Dictée autonome							
Mathématiques – Géométrie Repérer une symétrie							
Mathématiques – Numération Mathématiques PEMF Série 15							
Mathématiques – Nombres Ceinture jaune de nombres chiffres : n°4	Mathématiques – Nombres Ceinture jaune de nombres suite : n°14	Mathématiques – Nombres Ceinture jaune de nombres compléments : n°19					Ce que je pense avec mes parents.
Lecture – S'appropriier les livres de la classe, entrer dans une démarche de lecteur Bibliothèque							
Graphie – Développer sa motricité fine Transvaser des graines avec une pince Visser et dévisser			 				
Graphie - S'entraîner à tracer des lettres en cursive Tracer les lettres dans le sable							
Arts plastiques – Participer à la fresque collective							

CP

Charlotte Marchive

Plan de travail n°1 – CM1 (Lundi et mardi)				
			Fait	Maîtresse
Français				
Manuel "Grammaire et Cie - CM1"				
Grammaire	G1 – la phrase et les types de phrase	Découverte	RDV	
		Ex 1 et 2 p 146 à l'oral par 2		
		Fiche G1		
		Ex 3 p 147		
		Ex 4 p 147		
	G2- Les formes de phrase	Découverte	RDV	
		Fiche G2		
		Ex 3 p 140		
Orthographe	O3 - A (homophones a-à-as)	Découverte	RDV	
		Fiche O3-A		
		Exercices ordi : taper "OrthoLud a à as" (demande de l'aide à un CM2 volontaire)		
	O8-Mots invariables	Par 2, sur le cahier du jour : dictée série 1	/ 5	
		Par 2, sur le cahier du jour : dictée série 1	/ 5	
Poésie	Recueil de poésies. Points :	Choisir, copier et illustrer		
		Commencer à l'apprendre		
		Réciter		
Mathématiques :				
Fichier "Pour comprendre les maths CM1" + fiche petit classeur				
Numération	Num 1 – Revoir les nombres jusqu'à 9 999	Découverte	RDV	
		Fichier maths : fiche 1		
		Fiches de 1.1 à 1.6 au choix + auto-correcteur		
		fiches réalisées :		
Calcul	Calc 1 – 1. l'addition des entiers	Tables d'additions ; entraînement par 2		
Problèmes	RP1- RP2- Comprendre un énoncé et rédiger une phrase réponse	Fiche 5 : activités de recherche	RDV	
		Fiche 5 : exercices		
Bilan du PDT n°1	J'ai réussi à respecter les règles du PDT auxquelles je m'étais engagé		☐	☐
	J'ai présenté mon travail correctement, mon cahier est agréable à relire (écriture, présentation)		☐	☐
	J'ai travaillé à mon rythme en percevant pour faire mieux		☐	☐
	J'ai eu besoin de l'aide d'un camarade ou de la maîtresse		+	-
	J'ai aidé les autres		+	-

CM1

Bénédicte Duquéroix

CM1

Plan de travail n°1 – CM1 (Lundi et mardi)				
			Fait	Maîtresse
<u>Français</u>				
Manuel "Grammaire et Cie - CM1"				
Grammaire	G1 – la phrase et les types de phrase	Découverte	RDV	
		Ex 1 et 2 p 146 à l'oral par 2		
		Fiche G1		
		Ex 3 p 147		
		Ex 4 p 147		
	G2- Les formes de phrase	Découverte	RDV	
		Fiche G2		
		Ex 3 p 140		
	Orthographe	O3 - A (homophones a-i-as)	Découverte	RDV
Fiche O3-A				
Exercices ordi : taper "Ortholud a à as" (demande de l'aide à un CM2 volontaire)				
O8-Mots invariables		Par 2, sur le cahier du jour : dictée série 1	/ 5	
		Par 2, sur le cahier du jour : dictée série 1	/ 5	
Poésie		Recueil de poésies. Points :	Choisir, copier et illustrer	
	Commencer à l'apprendre			
	Réciter			
<u>Mathématiques :</u>				
Fichier "Pour comprendre les maths CM1" + fiche petit classeur				
Numération	Num 1 – Révoir les	Découverte	RDV	

Bénédicte Duquéroix

Poésie	Recueil de poésies.	Choisir, copier et illustrer				
	Points :	Commencer à l'apprendre				
		Réciter				
Mathématiques :						
Fichier "Pour comprendre les maths CM1" + fiche petit classeur						
Numération	Num 1 – Revoir les nombres jusqu'à 9 999	Découverte	RDV			
		Fichier maths : fiche 1				
		Fiches de 1.1 à 1.6 au choix + auto-correction fiches réalisées :				
Calcul	Calc 1 – L'addition des entiers	Tables d'additions ; entraînement par 2				
Problèmes	RP1- RP2- Comprendre un énoncé et rédiger une phrase réponse	Fiche 5 : activités de recherche	RDV			
		Fiche 5 : exercices				
Bilan du PDT n°1	J'ai réussi à respecter les règles du PDT auxquelles je m'étais engagé			😊	😐	😞
	J'ai présenté mon travail correctement, mon cahier est agréable à relire (écriture, présentation)			😊	😐	😞
	J'ai travaillé à mon rythme en persévérant pour faire mieux			😊	😐	😞
	J'ai eu besoin de l'aide d'un camarade ou de la maîtresse			+	=/-	-
	J'ai aidé les autres			+	=/-	-

CM1

Bénédicte Duquéroix

Quelques exemples à observer

- Des supports papiers
- Des supports en ligne

<https://ladigitale.dev/digibunch/#/b/645de6dd68768>

- Repérer les éléments communs entre ces outils de l'élève.
- Repérer les différences.
- Les questions que cela vous pose ?



NOTIONS ET CONTENUS :

Constitution de la matière

Espèce chimique, corps pur, mélanges d'espèces chimiques, mélanges homogènes et hétérogènes.
Identification d'espèces chimiques dans un échantillon de matière par des mesures physiques ou des tests chimiques.
Composition massique d'un mélange. Composition volumique de l'air

ACTIVITES

TP : Mesure d'une masse volumique
TP : Propriétés physiques des espèces chimiques
TP : Changement d'état des espèces chimiques, CCM
Parcours Eléa : corps purs et mélanges
TP : Où est mon éthanol (jeu)

MÉMORISATION



- Je réalise les QCM portant sur les vidéos sur Pronote
- Je réalise en groupe une carte mentale ou une fiche-résumé des notions de cours.
- Je propose des questions sur agoraquiz



ÉVALUATION



- ED1 et ED2 : Je complète les deux quizinière
- Je réalise les QCM portant sur les vidéos sur Pronote
- Je réalise le QCM noté devoir
- Evaluation sommative

Comment peut-on identifier une espèce chimique ?

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT



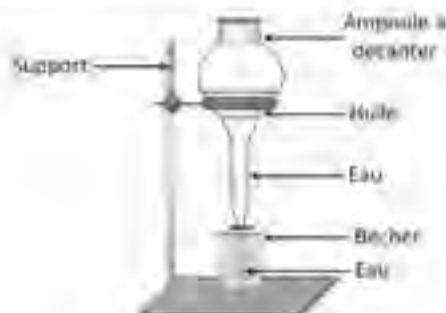
QCM page 28

Exercices pages 29 à 36 (LLS chapitre 1)

Parcours bleu : 5, 6, 8, 9, 10, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22

Parcours rouge : 8, 9, 12, 14, 16, 17, 20, 21, 23, 26, 30, 31

Parcours noir : 12, 18, 20, 23, 26, 30, 31, 36, 37



RESSOURCES DE COURS

Je consulte les vidéos de cours :



<http://acver.fr/5me>

- Je prends des notes en regardant les vidéos.
- J'écris mes questions sur une feuille.

POUR ALLER PLUS LOIN



À regarder dans Pearltrees :

Animations :

- Mesurer une masse volumique et densité
- Chromatographie sur couche mince
- Analyse de la couleur des bonbons par CCM
- La chimie et les ballons de foot

JE VALIDE MES COMPÉTENCES (auto-évaluation) :

Compétences attendues	😊	😐	😞
Citer des exemples courants de corps purs et de mélanges homogènes et hétérogènes.			
Identifier, à partir de valeurs de référence, une espèce chimique par ses températures de changement d'état, sa masse volumique ou par des tests chimiques.			
Citer la composition approchée de l'air et l'ordre de grandeur de la valeur de sa masse volumique.			
Établir la composition d'un échantillon à partir de données expérimentales.			
Mesurer des volumes et des masses pour estimer la composition de mélanges.			
Capacité mathématique : utiliser les pourcentages et les fractions.			

P₀ ONDES ET PARTICULES

Semaine
du
03/09/19
au
7/09/18



<http://urlz.fr/7fhN>

☐ TP 1
Le
code barre

☐ Je fais le
QCM
avant le
TP 1

Je découvre

☐ Je
consulte la
vidéo 1

☐ Je fais le
QCM1
..../10



<http://urlz.fr/7fed>

J'expérimente

☐ Fiche des
langages
complétée

Je m'entraîne

☐ Recherche
Séismes et
épicentre

☐ CartExo
Ondes

Je mémorise

☐ Etude doc
A l'écoute de
la Terre

☐ Exos
1p29, 2p30,
3p32, 4p33,
et 5p34

Je partage

☐ J'ai rédigé
des notes à
partir de la
vidéo 1

☐ J'ai remplis le
cours collabo.

☐ J'ai partagé une
de mes notes sur
l'espace
collaboratif

CHAPITRE 4 : LES ENZYMES

OBJECTIFS : on cherche à montrer

- le rôle des enzymes
- leur fonctionnement - leur spécificité
- l'importance de leur présence dans les cellules spécialisées



SÉANCE 1

LE FONCTIONNEMENT DES ENZYMES

☐ je récupère la fiche séance 1

☐ Je récupère la fiche protocole.



je réalise le protocole expérimental

☐ je complète le texte



☐ Je récupère le bilan à compléter

liste quizlet chap 4



SÉANCE 2

LA SPÉCIFICITÉ DES ENZYMES

☐ je fais l'activité A
manuel p 90-91
◦ je peux récupérer une aide.

☐ je fais l'activité B
p 94 doc 2 - je me fais corriger



☐ je fais l'activité C

☐ je fais mon bilan avec les mots : équipement enzymatique, spécificité, importance de la forme tridimensionnelle des enzymes



SÉANCE 3

☐ je récupère la fiche séance 3

☐ Je récupère la fiche protocole.

Je réalise le protocole expérimental

☐ Je récupère le bilan à compléter

☐ je réponds aux objectifs du chapitre

liste quizlet chap 4

VOCABULAIRE

métabolisme : _____

enzyme : _____

catalyseur : _____

substrat : _____

produit : _____

POUR REVISER ☐ liste quizlet chap 4

☐ exercices p 100-101



Feuille de route n°5a (5 heures)

Géographie - collège

LES VILLES DANS LA MONDIALISATION

étape n°1	obligatoire	☐ préparer le cahier selon la feuille de route n°5a
étape n°2	obligatoire, au choix	☐ réaliser l'activité n°5a après avoir choisi parmi les trois parcours ☐ compléter l'affichage collectif à partir de l'activité n°5a
étape n°3	obligatoire	☐ compléter la fiche mémorisation n°5a ☐ corriger la fiche mémorisation n°5a d'après le modèle
étape n°4	obligatoire	☐ préparer le cahier selon la feuille de route n°5b
étape n°5	obligatoire, au choix	☐ réaliser l'activité n°5b après avoir choisi parmi les trois parcours
étape n°6	obligatoire	☐ compléter la fiche mémorisation n°5b en s'aidant de la trace écrite n°5b ☐ corriger la fiche mémorisation n°5b d'après le modèle
étape n°7	facultatif, au choix	☐ préparer des questions sur AgoraQuiz pour ce chapitre ☐ faire les activités LearningApps associées au chapitre
étape n°8	obligatoire	☐ préparer l'évaluation à partir de la fiche d'activités n°5c



Trigonométrie
Préparer le
chapitre (4eme)



Série 38



Série 41

Activité

Une nouvelle rela-
-tion dans les
triangles
rectangles

OBJECTIF
Exprimer un cosinus

Exercice 1

☐ ☐ ☐

Exercice 2

☐ ☐ ☐

OBJECTIF
Exprimer un cosinus

Exercice 3

☐ ☐ ☐

Exercice 4

☐ ☐ ☐

MEMO-COURS

Calculer un cosinus
à la calculatrice

OBJECTIF
Calculer un cosinus

Exercice 5

☐ ☐ ☐

OBJECTIF
Calculer une longueur

Exercice 6

☐ ☐ ☐

Exercice 7

☐ ☐ ☐

OBJECTIF
Calculer une longueur

Exercice 6

☐ ☐ ☐

Exercice 8

☐ ☐ ☐

Pour aller plus loin !

Exercice 9

☐ ☐ ☐

Pour bien démarrer

Complète la grille de Pixel Art en suivant le code couleur !

☐ Faire l'activité proposée

Ou regarder la vidéo

Blanc	Bleu	Brun	Gris	Jaune	Noir	Orange	Rose	Rouge	Vert	Violet
0	5	-2	-5	2	3	4	-4	-3	6	-1

$A = 7 + (-5)$	$B = (-8) + 6$	$C = (-1) + (-2)$	$D = -4 + 7$
$E = (-1) + 1$	$F = 1,5 + (-5,5)$	$G = -2,5 + 7,5$	

Maths collège

Applications

Recopier le cours : 3. p.81

A. Somme de deux nombres relatifs

- ☐ 33 p.86 ☹ 64 p.89
☐ 35 p.86 ☺ 34 p.86
☐ 65 p.87
☐ 40 p.87

Problème

☐ 92 p.93

Pour les costauds : ☐ 93 p.93

☐ Bilan, pour tous :
QCM sur Pronote

Bonus (facultatif)

- ☐ J'ai fait les exercices « As-tu bien compris ? »
☐ J'ai fait le pixel art

E	E	E	E	E	G	G	G	G	G	E	E	E	E	E
E	E	E	G	G	G	G	A	G	G	G	G	E	E	E
E	E	G	G	G	G	G	A	G	G	G	G	E	E	E
E	E	E	G	G	G	G	G	G	G	G	G	E	E	E
E	E	E	A	A	A	A	A	A	A	A	A	E	E	E
E	E	E	D	D	E	D	D	D	D	D	D	E	E	E
E	E	E	B	D	D	E	D	D	D	D	B	E	E	E
E	E	E	B	F	F	F	F	F	F	F	F	B	E	E
E	E	E	F	F	B	F	F	F	B	F	F	E	E	E
E	E	E	F	F	F	F	F	F	F	F	F	E	E	E
E	E	E	E	F	F	F	F	F	F	F	F	E	E	E
E	E	E	E	F	C	F	F	F	C	F	E	E	E	E
E	E	E	E	E	F	C	C	C	F	E	E	E	E	E
E	E	E	E	E	F	F	F	F	F	E	E	E	E	E
E	E	G	G	D	D	F	F	F	D	D	G	G	E	E
E	G	G	G	G	D	D	D	D	D	G	G	G	G	E
G	G	G	G	G	G	G	D	G	G	G	G	G	G	E
G	G	G	G	G	G	G	D	G	G	G	G	G	G	E

*Trouve un métier !

Je complète : ☒ j'ai essayé seul ☐ j'ai réussi seul
☒ j'ai eu besoin d'aide ☐ j'ai réussi avec de l'aide

Nombres relatifs 2	Nombres relatifs 2	Objectifs du chapitre	Pas encore	Fragile	Satisfaisant	Atteint	Nombres relatifs 2	Nombres relatifs 2
		1. Calculer la somme de deux nombres relatifs						
		2. Calculer une somme avec plusieurs nombres relatifs						

As-tu bien compris ?

Calcule mentalement :

$A = 5 + (-2)$
 $B = 4 + (-4)$
 $C = (-3) + (-4)$
 $D = (-9) + 2$
 $E = (-4,1) + (-8,2)$
 $F = 4,5 + (-3)$

Calcule en détaillant les étapes :

$G = 5 + (-6) + (-3) + 1$
 $H = (-4,7) + (-3) + 11 + (-2) + 1$
 $I = 7 + (-12,5) + (-4,5) + 2,5 + (-3) + 12,5 + (-1,5)$

Mon avis sur ce chapitre :

Bilan de l'enseignante :

Signature des parents :

Nom
Prénom

PLAN DE
TRAVAIL

Autonomie

Les professeurs me guident dans mon plan de travail ☐

Un tuteur me guide dans mon plan de travail ☐

Je travaille comme je veux ☐

Période du

au

Français

Travail à faire	Elève	Prof



Coopération

J'ai aidé :

Prénom	Travail

On m'a aidé :

Prénom	Travail



Lecture

Titre :

Auteur :

Mon avis :

Autres travaux

Bilan
élève



Mathématiques

	Numération	Géométrie	Calcul	Gestion de données	Grandeurs et mesure
Blanche					
Jaune					
Orange					
Verte					
Bleue					
Noire					

Problème ouvert, tâche complexe

Titre	Elève	Prof

Bilan du professeur :

Workplan: Welcome to Mars

Vocabulary & Grammar

L'espace, les émotions et les adjectifs qualificatifs. Les questions, le present perfect, le passé simple, les verbes irréguliers et l'obligation.

Skills

- Parler et écrire sur son expérience
- Lire et comprendre un article

Final goal

Présente ta mission sur Mars



TEST DE POSITIONNEMENT + INTRODUCTION

Mission 1

The Martian ambassador

- = choisis ton activité
- = fais l'activité

□ Welcome to Earth

- Regarde l'image et complète l'activité
- Décris la scène
- Regarde la vidéo
- Note le vocabulaire
- Décris chaque image

□ The emotions

- Découvre le present perfect
- Fais l'exercice *emotions-reasons*
- Identifie les émotions des personnages
- Ecris une explication

★ / ★★ / ★★★

□ The reasons

- Commente la scène
- Exercices au present perfect



AP: Fiche de mémorisation



○ Mini task a:

Interviewe l'ambassadeur martien sur son expérience

- Mini task b: L'ambassadeur martien écrit un rapport sur son expérience sur Terre.



Je juge...

Mission 1
Mission 2

Mon organisation

Stratégies



Gestion du temps

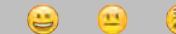


Mon travail

Travail individuel



Travail de groupe



Pour la prochaine fois, je dois améliorer:



Mission 2

New jobs on Mars

- = choisis ton activité
- = fais l'activité

□ Apollo 11

- Regarde la vidéo
- Note le vocabulaire
- Présente le document
- Raconte la mission en te servant des images
- ★★ / ★★★ / ★★★★

□ Mission on Mars

- Regarde la vidéo
- Note le vocabulaire
- Présente le document
- Réponds aux questions
- ★★ / ★★★ / ★★★★



□ Jobs on Mars

- Lis le texte
- Présente un métier possible avec les qualités nécessaires

AP: Fiche de mémorisation



□ Mini task:

Présente toi pour le meilleur métier sur



Quelques exemples plus détaillés dans le second degré

Lycée pro
2nde
Français

ETES VOUS...

UN RESISTANT?

Analyse du parcours d'un personnage de film :
Children of Men.

CC BY NC SA
laclasseadrien

genially

Adrien Arrous



4^e
Anglais

Aurore
Coustal

Workplan: Welcome to Mars

Vocabulary & Grammar L'espace, les émotions et les adjectifs qualificatifs. Les questions, le présent perfect, le passé simple, les verbes irréguliers et l'obligation.	Skills Parler et écrire sur son expérience Lire et comprendre un article.	Final goal Présente ta mission sur Mars
---	--	---

TEST DE POSITIONNEMENT + INTRODUCTION

Mission 1

The Martian ambassador

 ○ = choisis ton activité
 □ = fais l'activité

Welcome to Earth
 ○ Regarde l'image et complète l'activité
 ○ Décris la scène
 □ Regarde la vidéo
 □ Note le vocabulaire
 □ Décris chaque image

The emotions
 □ Découvre le présent perfect
 □ Fais l'exercice emotions-reasons
 □ Identifie les émotions des personnages
 □ Ecris une explication
 ☆☆☆☆☆

The reasons
 □ Commente la scène
 ○ Exercices au présent perfect

AP: Fiche de mémorisation

Mini task a:
 Interviewe l'ambassadeur martien sur son expérience

Mini task b:
 L'ambassadeur martien écrit un rapport sur son expérience sur Terre.

Je juge... Mission 1 Mission 2	Mon organisation Stratégies 😊 😊 😊 Gestion du temps 😊 😊 😊	Mon travail Travail individuel 😊 😊 😊 Travail de groupe 😊 😊 😊	Pour la prochaine fois, je dois améliorer:
--------------------------------------	--	--	--

Mission 2

New jobs on Mars

 ○ = choisis ton activité
 □ = fais l'activité

Apollo 11
 □ Regarde la vidéo
 □ Note le vocabulaire
 □ Présente le document
 Raconte la mission en te servant des images
 ○ ☆☆☆☆☆

Mission on Mars
 □ Regarde la vidéo
 □ Note le vocabulaire
 □ Présente le document
 □ Réponds aux questions
 ○ ☆☆☆☆☆

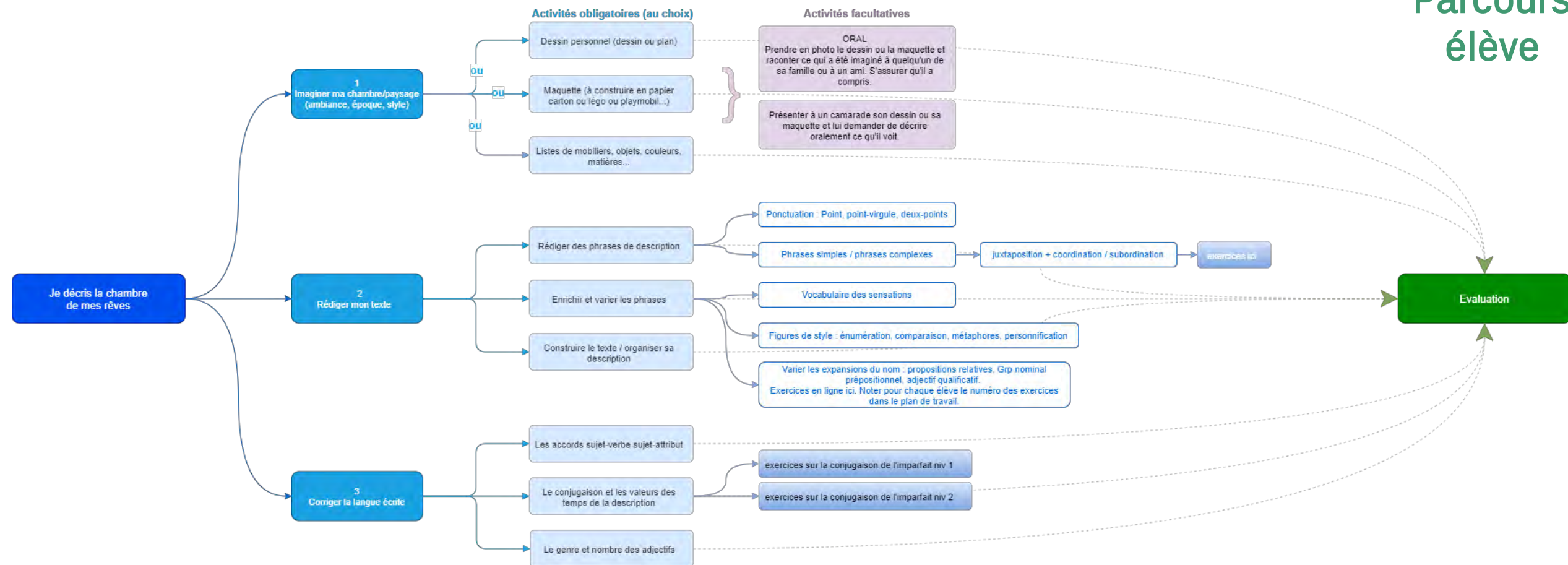
Jobs on Mars
 □ Lis le texte
 □ Présente un métier possible avec les qualités nécessaires

AP: Fiche de mémorisation

Mini task:
 Présente toi pour le meilleur métier si

©MrsCoustalat

5^e Parcours élève



Jeanne Glück

5^e

Français (non utilisé)

Jeanne Glück

Parcours de travail - 5e, français // du 18 mai au 30 juin 2020

Classe de Jeanne Glück

5^e
Parcours
prof

OBJECTIF

Évaluer et faire progresser
les élèves en expression écrite

COMPÉTENCE

Rédiger seul un texte de 500 à 1000
signes après reprises et corrections.

PRODUCTION FINALE

Je décris la chambre
de mes rêves

Activité 1

Imaginer ma chambre/paysage
(ambiance, époque, style)

Compétences

[1]

Activités obligatoires (au choix)

Dessin personnel (dessin ou plan)

Compétence(s)

Maquette (à construire en papier
carton ou légo ou playmobil...)

[1]

Listes de mobiliers, objets, couleurs,
matières...

[1]

Activités facultatives

ORAL

Prendre en photo le dessin ou la maquette et
raconter ce qui a été imaginé à quelqu'un de
sa famille ou à un ami. S'assurer qu'il a
compris.

Présenter à un camarade son dessin ou sa
maquette et lui demander de décrire
oralement ce qu'il voit.

Activité 2

Rédiger mon texte

Compétences

Constituer un répertoire lexical,
Identifier des modèles syntaxiques
transposables dans ses propres écrits

Rédiger des phrases de description

[1]

Enrichir et varier les phrases

[1]

Construire le texte / organiser sa
description

[1]

Ponctuation : Point, point-virgule, deux-points

Phrases simples / phrases complexes

juxtaposition + coordination / subordination

exercices 10

Vocabulaire des sensations

Constituer un répertoire lexical

Figures de style : énumération, comparaison, métaphores, personnification

Variation des expansions du nom : propositions relatives, Grp nominal
prépositionnel, adjectif qualificatif.
Exercices en ligne ici. Noter pour chaque élève le numéro des exercices
dans le plan de travail.

Identifier des modèles syntaxiques transposables dans ses propres écrits

Activité 3

Corriger la langue écrite

Compétences

[1]

Les accords sujet-verbe sujet-attribut

[1]

Le conjugaison et les valeurs des
temps de la description

[1]

Le genre et nombre des adjectifs

[1]

exercices sur la conjugaison de l'imparfait niv 1

exercices sur la conjugaison de l'imparfait niv 2

Evaluation

Jeanne Glück

Plan de travail

Prénom : Arthur

N° 7

Période : du 18 mai au 30 juin

Activités principales

Nom de l'activité	Ce qu'il y a à faire		A faire en classe ou hors classe	Avec adulte ou seul	Je pense le faire (date)	Je l'ai fait (date)	Avec aide
1 Imaginer ma chambre comme un paysage	Activités au choix (au moins une) Dessin personnel	Je dessine la chambre de mes rêves					
		Montrer le dessin et expliquer oralement ce qui a été imaginé à quelqu'un de sa famille ou à un ami. S'assurer qu'il a compris.					
		Présenter à un camarade son dessin ou sa maquette et lui demander de décrire oralement ce qu'il voit.					
2 Rédiger des phrases de description	1 Ecrire des phrases qui désignent et qualifient différentes parties de la chambre	Ecrire 5 phrases simples de description avec d					
	2 Phrases simples construction et ponctuation	Exercices 1,2, 3 sur point, virgule et deux-points					
	3 Phrases complexes	Faire les exercices					
3 Enrichir et varier les phrases	Vocabulaire sur les sensations (revoir la leçon)	Utiliser le vocabulaire pour enrichir mon texte et éviter les répétitions					
	1 Expansions du nom 1 Revoir la leçon sur adjectifs qualificatifs et propositions relatives	Faire les exercices 1,2 varier adjectifs qualificatifs et proposition relative					
	2 Expansions du nom 2 En utilisant les techniques des exercices	Remplacer certains adjectifs par des propositions relatives					
	1 Figures de style : comparaison, métaphore et personnification	Faire les exercices sur comparaisons, métaphores et personnification					

5^e

	2 Figures de style	Dans ta rédaction introduis au moins une comparaison, une métaphore					
Construire le texte organiser sa description	Organiser son texte à l'aide d'indications spatiales et temporelles	Utilise les mots outils de la leçon pour organiser les phrases entre-elles					
	Créer une atmosphère cohérente	Chercher des mots pour créer un champ lexical					
	Faire une phrase d'introduction et une phrase de conclusion	Décrire l'ambiance globale pour ensuite détailler					
Corriger la langue écrite	1 Temps de verbes : valeurs et conjugaison	Faire les exercices 1 et 2 sur l'imparfait					
	2 Dans mon texte je vérifie	Que mes verbes sont à l'imparfait					
	1 Les accords dans le GN	Faire les exercices 1 et 2 sur l'accord du GN					
	2 Dans mon texte je vérifie	Que les accords dans les groupes nominaux sont corrects					
	1 Les accords sujet/verbe et sujet/attribut	Faire les exercices 1 et 2 sur l'accord du GV					
	2 Les accords sujet/verbe et sujet/attribut	Que mes verbes sont bien accordés avec le sujet					
Activités facultatives							
Lecture d'un roman policier	Lire le Mystère de la chambre jaune de Gaston Leroux						
Regarder une œuvre cinématographique	Regarder le film Le mystère de la chambre jaune de Bruno Podalydès						

	2 Figures de style	Dans ta rédaction introduis au moins une comparaison, une métaphore					
Construire le texte organiser sa description	Organiser son texte à l'aide d'indications spatiales et temporelles	Utilise les mots outils de la leçon pour organiser les phrases entre-elles					
	Créer une atmosphère cohérente	Chercher des mots pour créer un champ lexical					
	Faire une phrase d'introduction et une phrase de conclusion	Décrire l'ambiance globale pour ensuite détailler					
Corriger la langue écrite	1 Temps de verbes : valeurs et conjugaison	Faire les exercices 1 et 2 sur l'imparfait					
	2 Dans mon texte je vérifie	Que mes verbes sont à l'imparfait					
	1 Les accords dans le GN	Faire les exercices 1 et 2 sur l'accord du GN					
	2 Dans mon texte je vérifie	Que les accords dans les groupes nominaux sont corrects					
	1 Les accords sujet/verbe et sujet/attribut	Faire les exercices 1 et 2 sur l'accord du GV					
	2 Les accords sujet/verbe et sujet/attribut	Que mes verbes sont bien accordés avec le sujet					
Activités facultatives							
Lecture d'un roman policier	Lire le Mystère de la chambre jaune de Gaston Leroux						
Regarder une œuvre cinématographique	Regarder le film Le mystère de la chambre jaune de Bruno Podalydès						

Nom
Prénom

PLAN DE TRAVAIL

Période du

au

Autonomie

Les professeurs me guident dans mon plan de travail ☐

Un tuteur me guide dans mon plan de travail ☐

Je travaille comme je veux ☐

Français

Travail à faire

Elève

Prof

Coopération

J'ai aidé :

Prénom

Travail

On m'a aidé :

Prénom

Travail

Mathématiques

Numération

Géométrie

Calcul

Gestion de
données

Grandeurs et
mesure

Blanche

Jaune

Orange

Verte

Bleue

Noire

Problème ouvert, tâche complexe

Titre

Elève

Prof

Lecture

Titre :

Auteur :

Mon avis :

Autres travaux

Bilan
élève

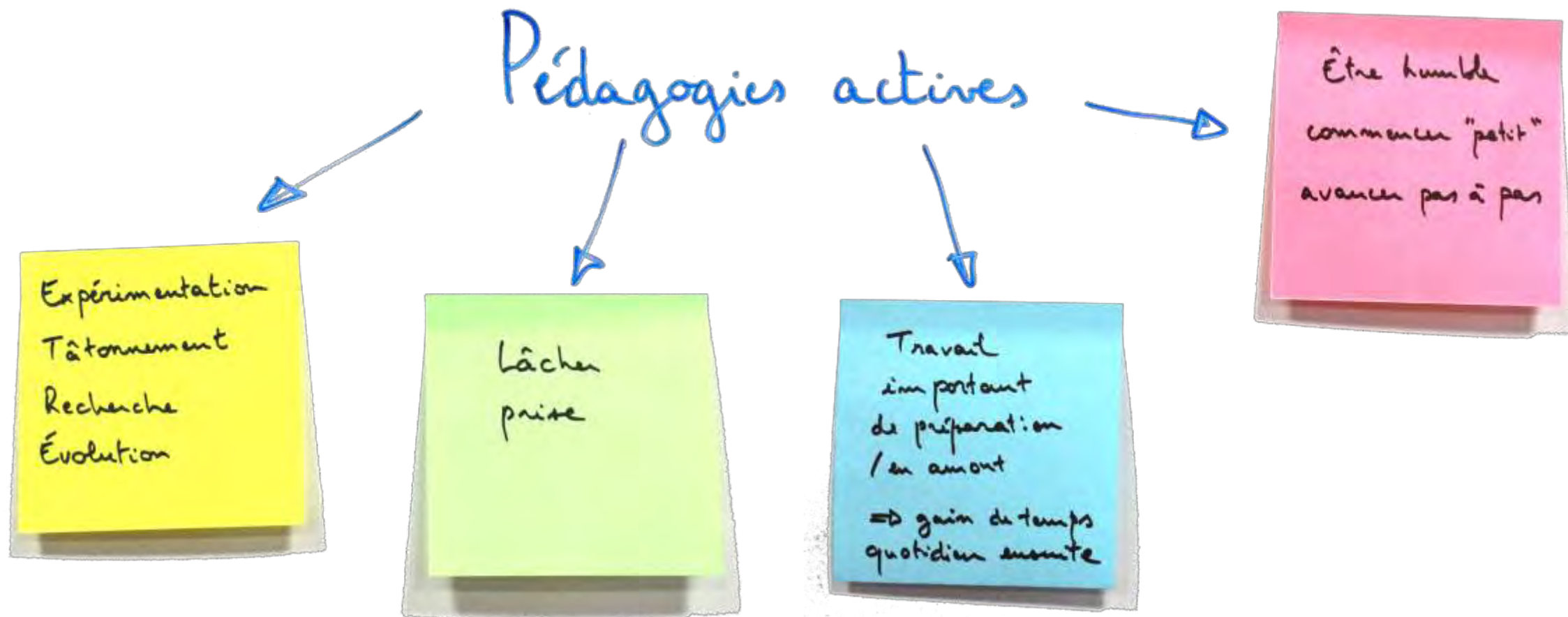


Bilan du professeur :

Guillaume Caron

Comment commencer ?

Comment commencer ?



Comment commencer ?

Quelques idées pour commencer ... suivant le contexte

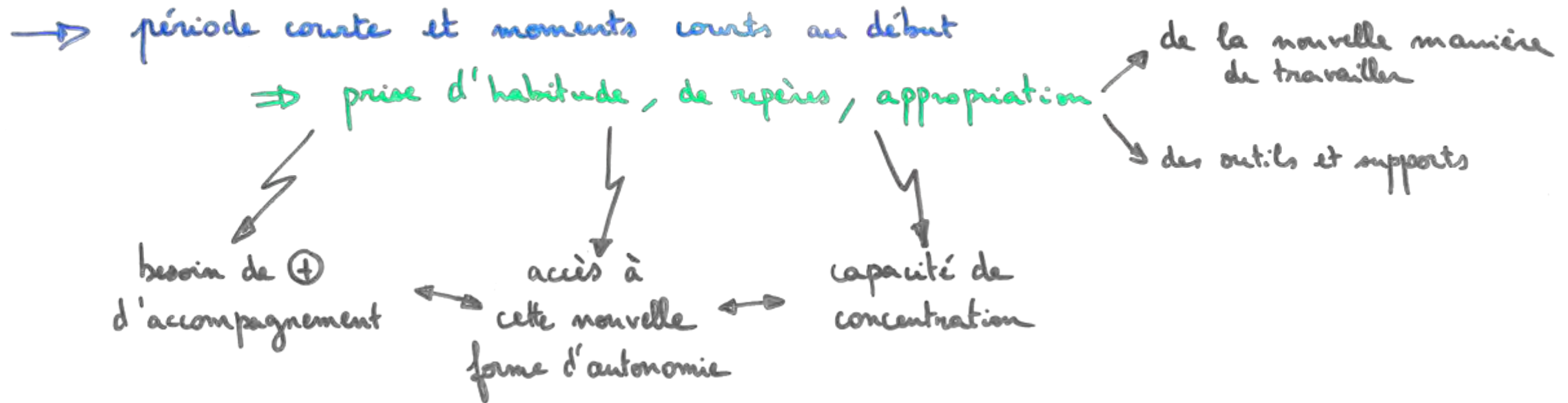
→ si plusieurs matières $\Rightarrow$ 1 ou 2 par commencer

→ si plusieurs classes $\Rightarrow$ commencer par 1
si possible "la plus basse"

→ si 1 seule matière $\Rightarrow$ commencer par la
séquence qui s'y prête le mieux
= forme, supports aisément adaptables

Comment commencer ?

Quelques idées pour commencer ... de manière générale



Comment commencer ?

Quelques idées pour commencer ... de manière générale

→ si possible sur les 1^{ers} moments :

être disponible = . ne pas faire autre chose
. peu de travaux hors classe

- pour pouvoir accompagner / aider

- . la prise en main du dispositif
- . la prise en main des outils
- . la mise en place de l'entraide

- pour pouvoir observer comment les élèves travaillent,
leurs difficultés

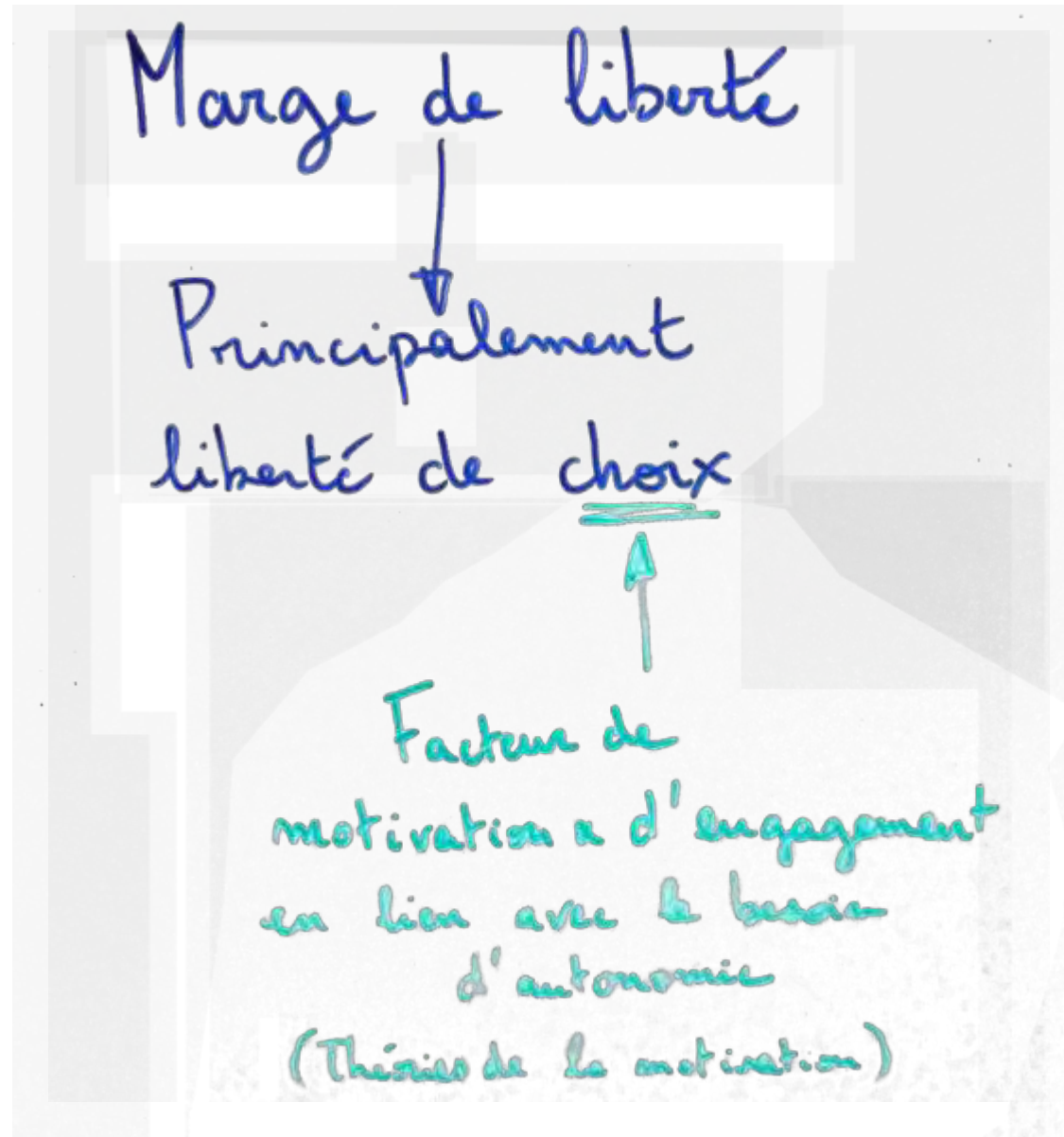
⇒ créer et/ou modifier des outils d'aide

Éléments de réflexions pour construire un plan de travail

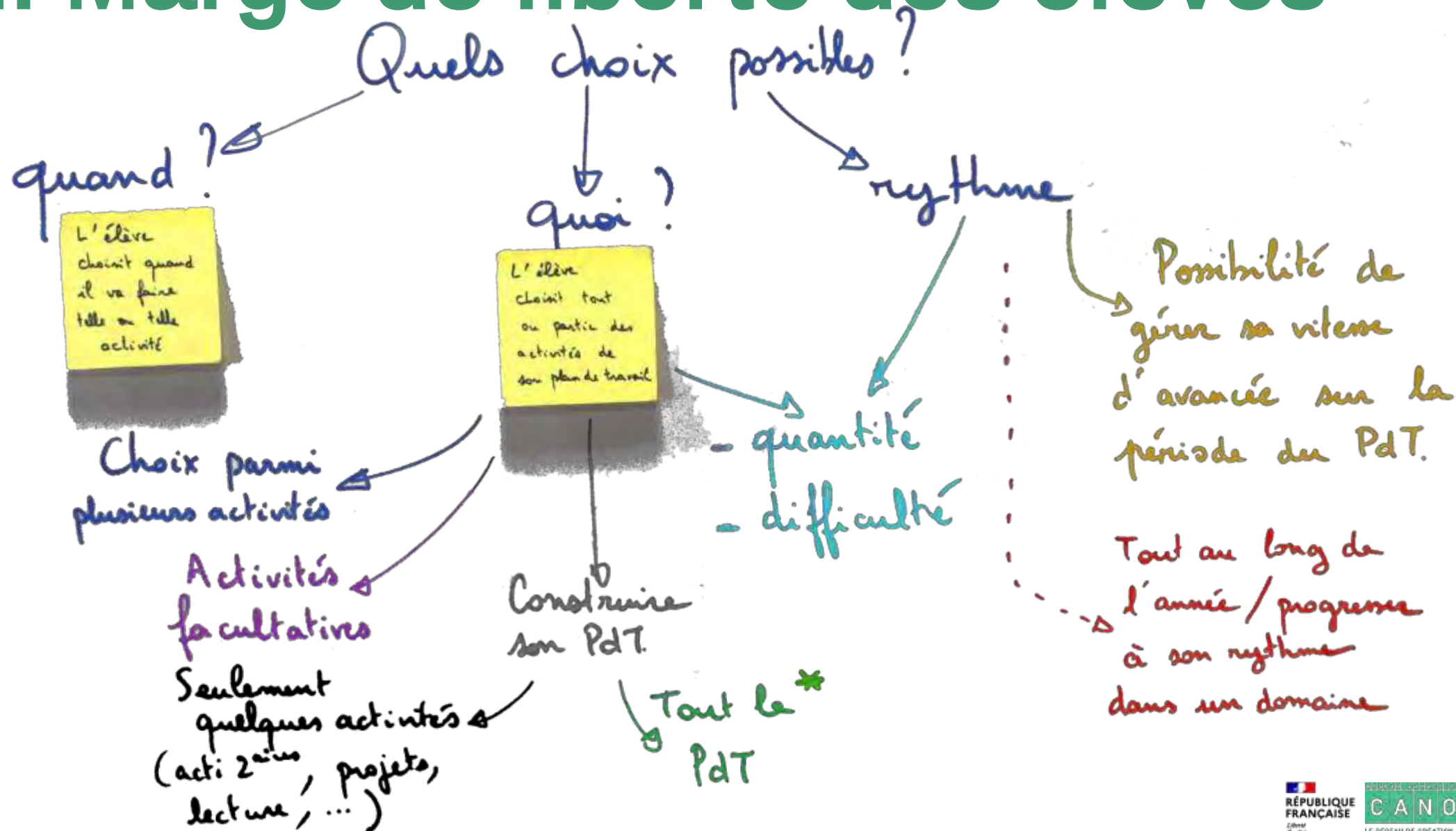
1. Les élèves

- niveau
- degré d'autonomie
- capacités
 - organisation
 - projection
 - concentration
 - motivation
- connaissance et compréhension des attentes en terme d'apprentissages

2. Marge de liberté des élèves



2. Marge de liberté des élèves



3. Durée et moments

Durée du PdT?



1, 2, ... semaines

1 séquence

1 période



- habitudes de travail (ou pas)

- capacités des élèves:

- projection
- motivation
- autonomie

// besoin de retour sur le travail

⇒ doit être progressif

3. Durée et moments

Moments du PdT?

Quelles activités pendant ces moments ?

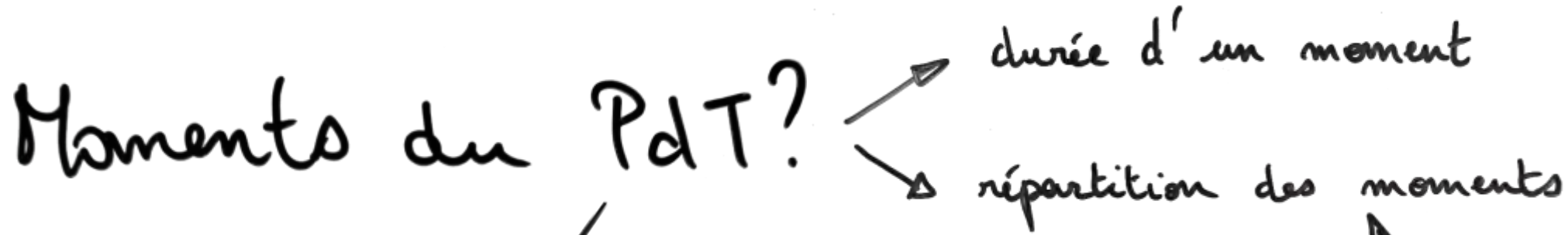
(A)

- mener une activité avec un autre groupe / niveau
- prendre 1 (E) / 1 petit groupe pour de la remédiation ...
- être disponible pour aider à la demande
- ...

(E)

- leçons → apprendre
→ réviser
- exercices
- aider / être aidé.e
- consulter des ressources
- activités autonomes autres (projets, lecture, jeu, ...)

3. Durée et moments

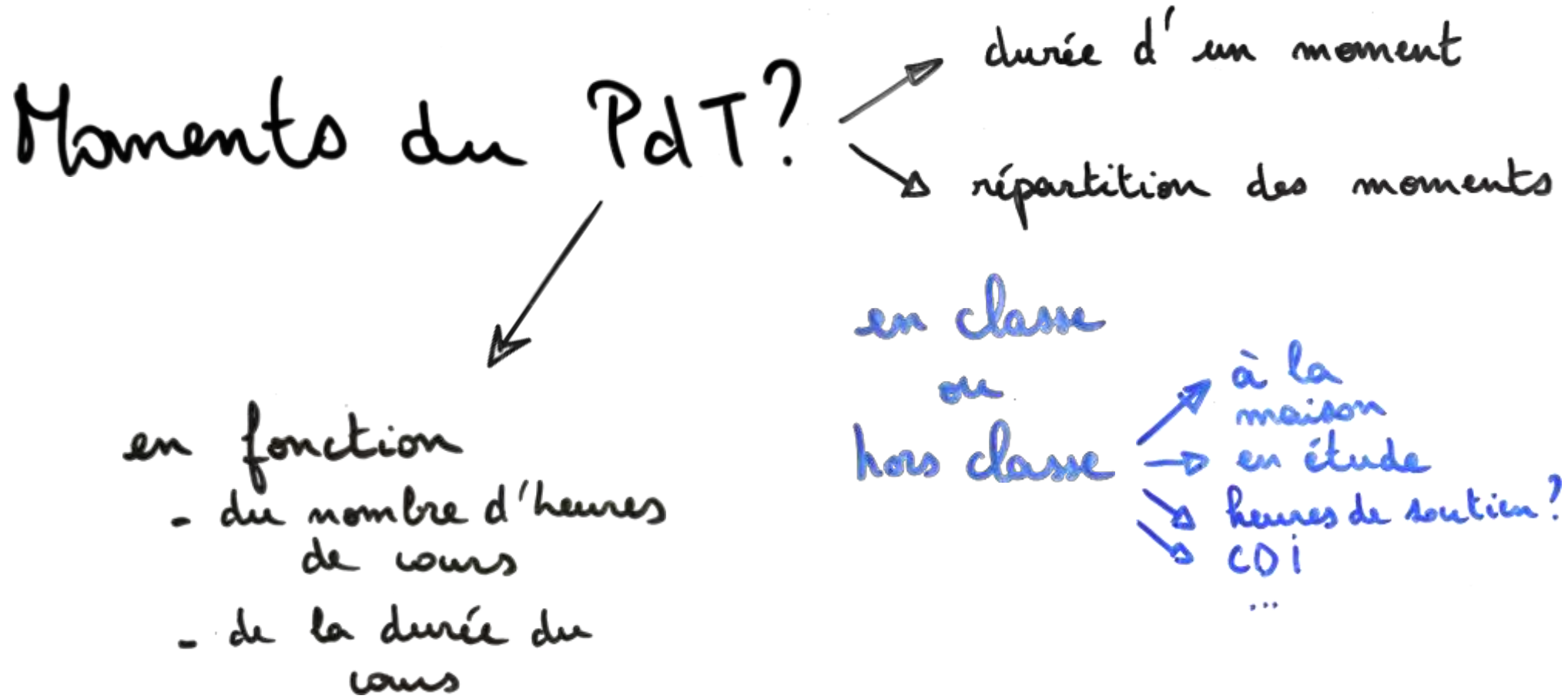


en fonction

- du nombre d'heures de cours
- de la durée du cours

- o habitudes de travail (ou pas)
- o capacités des élèves:
 - projection
 - motivation
 - autonomie
 - concentration

3. Durée et moments



4. Les travaux : activités, matières...

Quels "travaux" dans le plan de travail ?

activités
tâches
étapes
ateliers
...

4. Les travaux : activités, matières...

Quels "travaux" dans le plan de travail ?
→ Combien de travaux ?

➡ Le nombre de travaux d'un plan de travail doit correspondre au volume de travail que l'élève est capable de faire sur la période donnée (compte tenu de la durée des moments de travail prévus).

4. Les travaux : activités, matières...

- Nature de ces travaux ?
 - exercices d'application, d'entraînement ...
 - activités de découvertes, de manipulation ...
 - leçon (à lire, à regarder, ...)
 - travaux individuels ou en groupe
 - ponctuels ou récurrents ?
 - ateliers, projets, exposés, ...

4. Les travaux : activités, matières...

→ Les activités ?

Quelles qu'elles soient,
leur forme doit être adaptée
pour un accès en autonomie



- Eventuellement, les leçons doivent avoir des supports variés : textes,

vidéos,
cartes mentales,
affiches/pense-bête
...

Faciliter
l'accès pour
les profils d'étudiants
et les modes
d'apprentissage

4. Les travaux : activités, matières...

→ Les activités ?

Les outils & fichiers autocorrectifs

- > 0 pour l'élève : Retour direct sur sa réponse ou non

⇒ capacité à savoir quoi faire ensuite

⇒ ↗ autonomie

- > 0 pour l'enseignant.e : ↘ corrections

- < 0 pour l'enseignant.e : si outil pas "tout prêt"
plus compliqué/long à construire

4. Les travaux : activités, matières...

→ Quelle logique d'organisation de ces travaux ?

liens ou pas ?
obligatoires ?
facultatifs ?
hiérarchie ?
ordre ? priorités ?

1 "travail"
peut inclure
1 ou plusieurs
activités
(hiérarchisées ou pas)

2 grandes logiques

1 Le plan de travail
contient des travaux
sans lien entre eux

2 Le plan de travail
contient des travaux liés

4. Les travaux : activités, matières...

→ Quelle logique d'organisation de ces travaux ?

1 Le plan de travail contient des travaux sans lien entre eux

- ⊕ Choix de l'ordre
- ⊕ Progression / rythme

- Chaque "travail" du PdT correspond à 1 matière (ou discipline)
- Chaque "matière" est organisée en progression que l'élève suit
↳ il/elle en a la vision ou pas...

→ forme la plus répandue dans le 1^{er} degré

Grammaire	Le COD	ex 3 et 4
Conjugaison	Le prout simple	acti deionente

4. Les travaux : activités, matières...

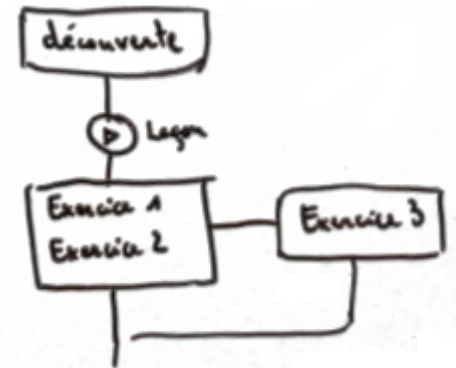
→ Quelle logique d'organisation de ces travaux ?

2 Le plan de travail contient des travaux liés

- ⊕/- Choix de l'ordre
- ⊕ Progression/rythme

- Les travaux définissent des étapes dans le PdT
- Le tout constitue une séquence
↳ L'élève a la vision de sa progression dans la séquence

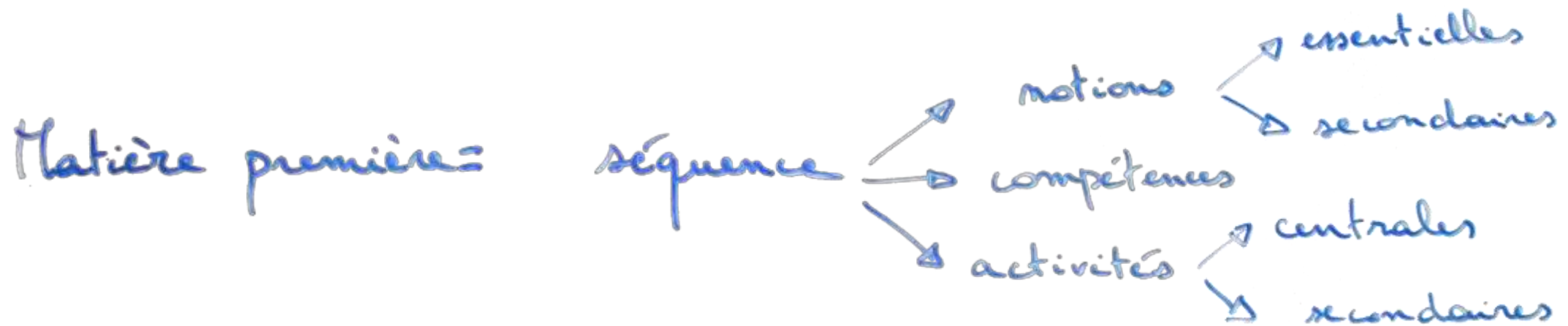
→ forme la plus répandue dans le 2nd degré
logique de "parcours"



4. Les travaux : activités, matières...

Construction de « parcours »
avec le plan de travail

Plusieurs manière de faire en fonction de la "matière première" dont on dispose.



Plusieurs manière de faire en fonction de la "matière première" dont on dispose.

Quelles activités ?

Δ
individuelles

↓
collectives

↘
groupe

- transmission / acquisition de connaissances
- manipulations
- application
- entraînement
- recherche
- autres

→ Différentes formes et différentes logiques

- Parcours linéaire



scènes 1 et 2 : quel monde?

1. La population : comment est-elle présentée ?

2. L'hypothèse de lecture : que va-t-il se passer ?

3. L'écriture : la fin du monde...

4. Le contexte historique

SCÈNE 3 : LES RÉFUGIÉS

Une autre histoire de fin du monde : Chroniques post-apocalyptiques de R. Bostbury lecture.

5. Connaissiez-vous d'autres histoires de fin du monde ? Lesquelles ? Racontez.

6. Faites le TAP : donnez votre avis.

scène 4 : l'enlèvement

7. Est-ce qu'on se moque du personnage ?

8. Le personnage réagit à la proposition de Julien, et nous lui donnez sa réponse. Écrivez leur dialogue.

9. Présentez à Tonal un personnage que vous appréciez / avec lequel vous ne vous appréciez pas.

...

Préparer l'évaluation

PRÉSENTER LE PERSONNAGE DE THÉO :

Par écrit, présenter le personnage de Théo :

- caractéristiques physiques et morales
- passé
- relations aux événements
- héros de son monde ? Justifier.

CONJECTURER :

Aidez un.e de vos camarades à récrire son activité en corrigant les fautes :

- de punctuation
- de conjugaison

ARGUMENTER :

Écrivez une critique du film : résumé de l'intrigue (sans spoiler), genre du film, votre avis argumenté (2 arguments) et avec exemples.

→ Différentes formes et différentes logiques

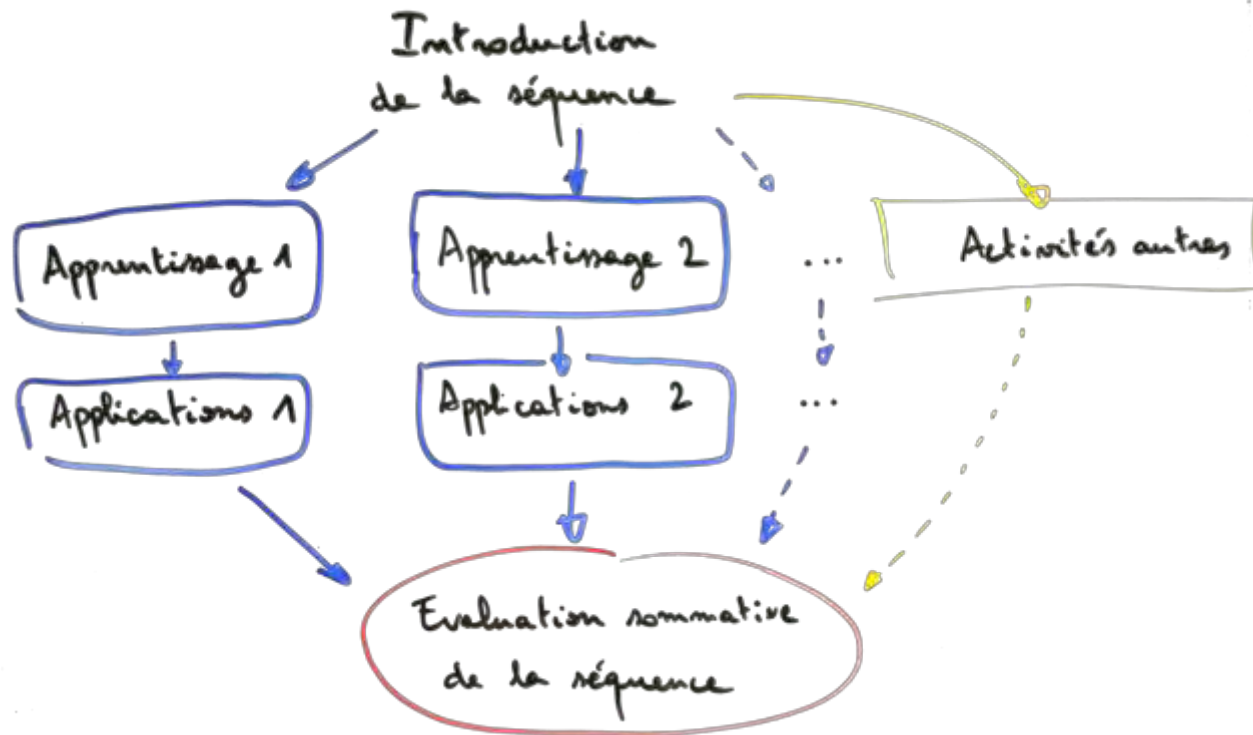
- Parcours linéaire



(?) Marge de liberté :

- rythme d'avancée
- au sein de chaque étape éventuellement / choix ordre et/ou activités facultatives

- Différentes formes et différentes logiques
- Parcours à chemins multiples obligatoires



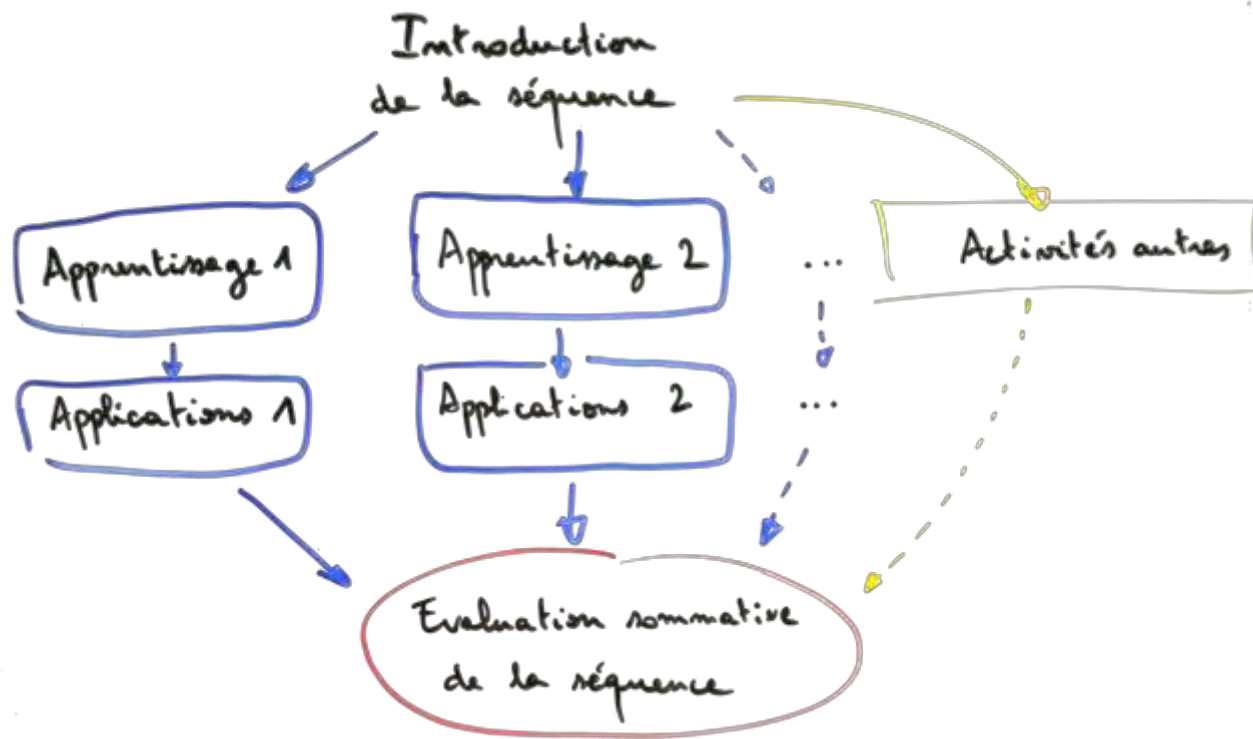
Parcours de travail - 5e, français // du 18 mai au 30 juin 2020

© 2020 CNDP - Tous droits réservés



→ Différentes formes et différentes logiques

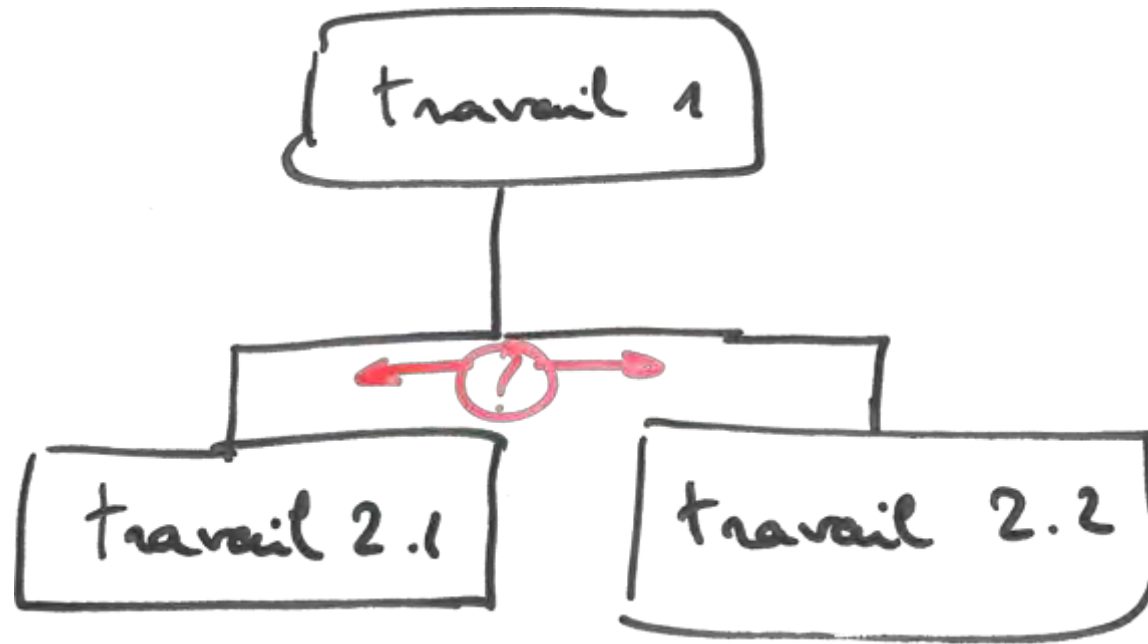
- Parcours à chemins multiples obligatoires

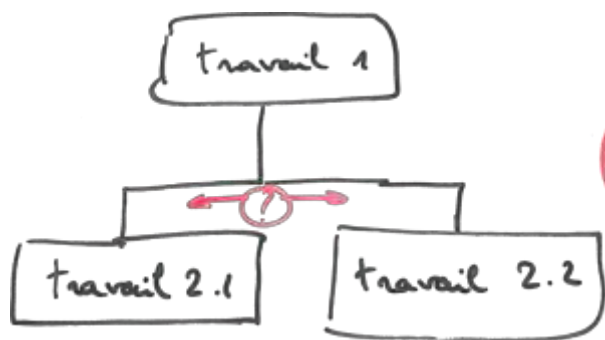


(?) Marge de liberté :

- rythme d'avancée
- au sein de chaque étape éventuellement / choix ordre et/ou activités facultatives
- choix de l'ordre des chemins

- Différentes formes et différentes logiques
- Parcours non linéaires

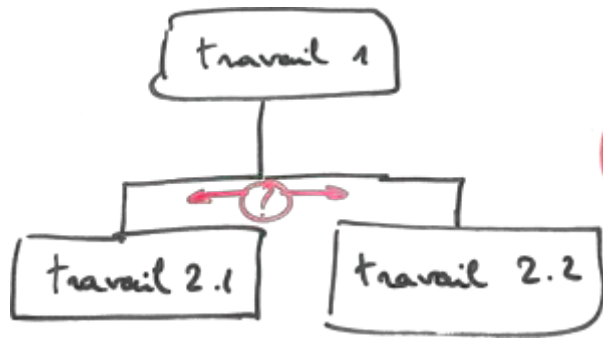




⑦ → Facteurs pouvant déterminer le choix d'un "chemin" plutôt qu'un autre :

- choix libre

les activités permettent de travailler les mêmes notions/compétences
+ le chemin choisi

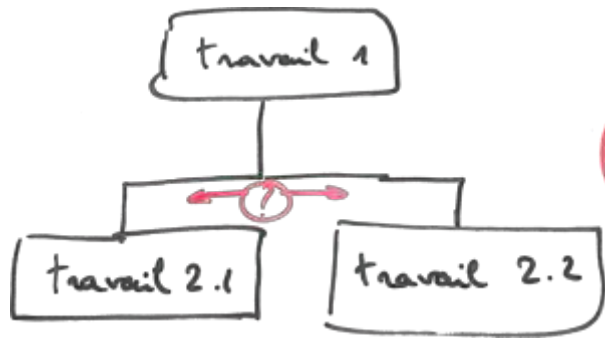


① → Facteurs pouvant déterminer le choix d'un "chemin" plutôt qu'un autre :

— niveau de résumite de l'activité précédente

si % résumite trav. 1 $\geq$ α % $\Rightarrow$ chemin 2.1

si % résumite trav. 1 $<$ α % $\Rightarrow$ chemin 2.2

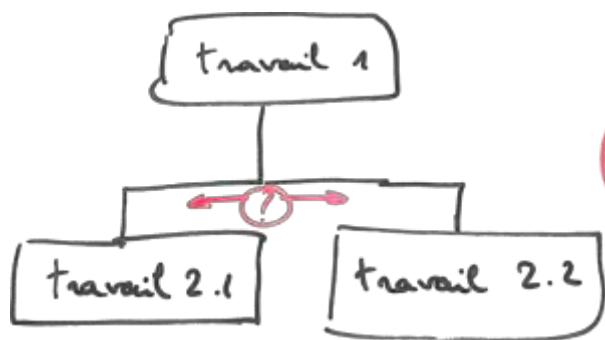


Facteurs pouvant déterminer le choix d'un "chemin" plutôt qu'un autre :

- chemins "plus ou moins"

l'un des chemins propose plus de travaux que l'autre

(même si l'on travaille les m^êmes compétences)



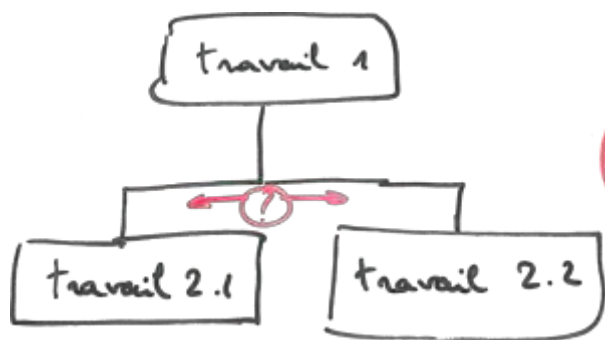
① → Facteurs pouvant déterminer le choix d'un
"chemin" plutôt qu'un autre :

- chemins "à ou - longs"

- permettre de s'entraîner plus
(choix de l'élève ou déterminé par
le degré de réussite aux travaux précédents)

ou

- offrir plus d'activités aux élèves
qui avancent plus vite



⑦ → Facteurs pouvant déterminer le choix d'un "chemin" plutôt qu'un autre :

- chemins " + ou - difficile "

l'un des chemins propose des travaux plus complexes ou plus difficiles

(même si l'on travaille les m^êmes compétences)

→ Différentes formes et différentes logiques

- Des "chemins" ou activités parallèles

= Proposer des activités autres, facultatives

pour gérer les différences de rythme
entre élèves

Ex :

- préparation d'exposés
- fiches de lecture
- rédaction d'article de journal
- projet individuel
- ...

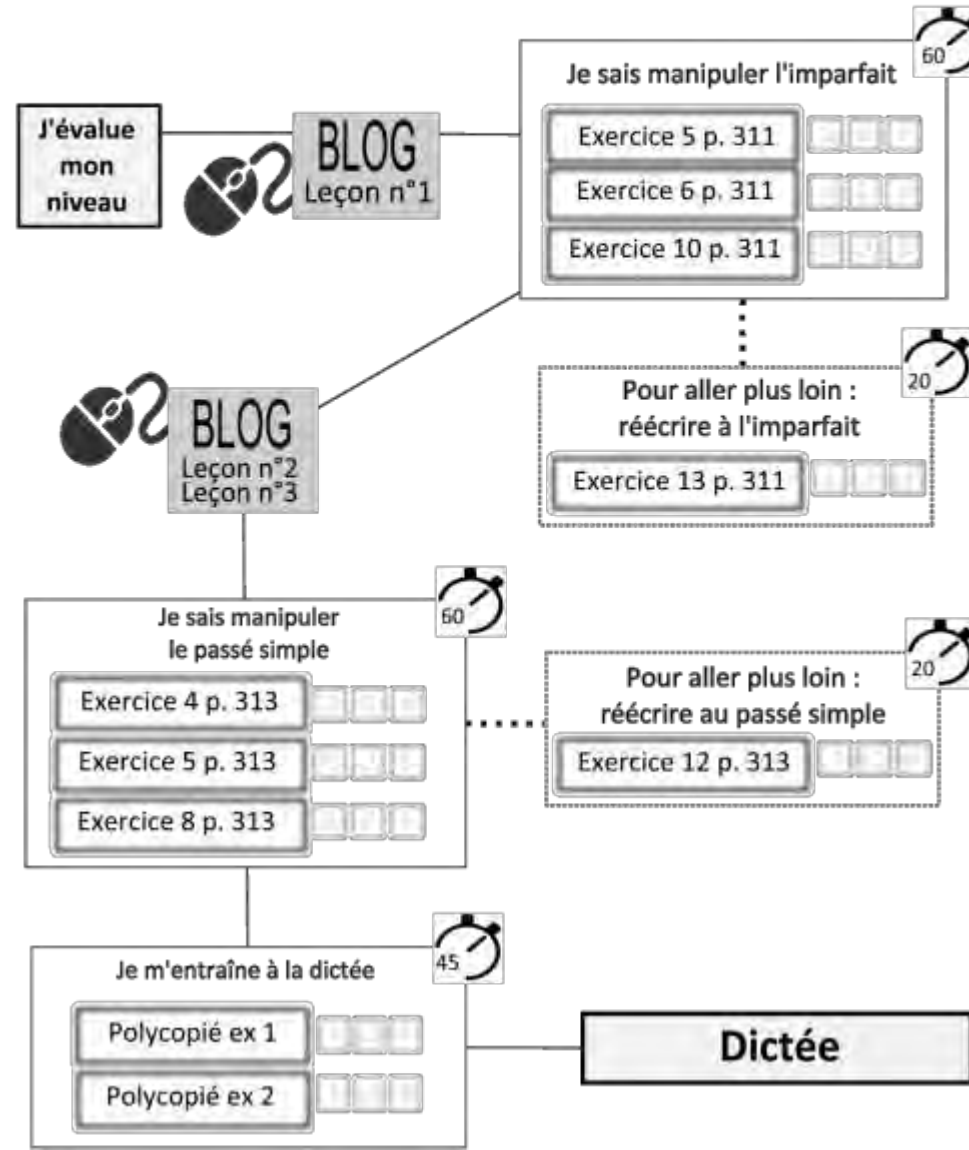
Quelques illustrations

Travail du mercredi : je réussis une dictée au passé simple et à l'imparfait

Mes objectifs :

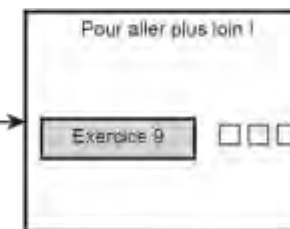
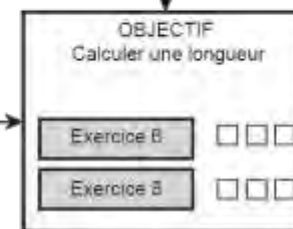
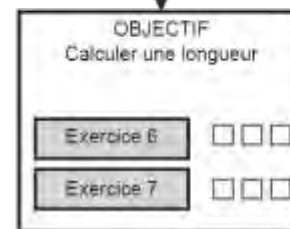
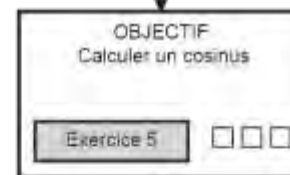
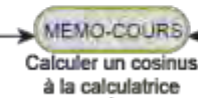
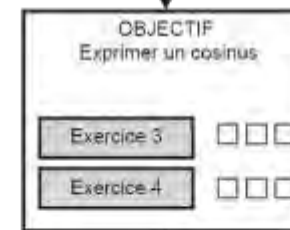
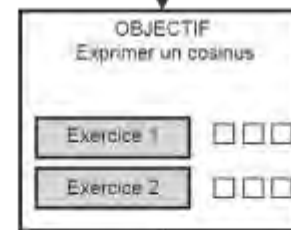
- être capable de coopérer avec mes camarades pour effectuer un travail
- être capable d'utiliser ma leçon et mon manuel pour résoudre les difficultés
- être capable de réussir une dictée à l'imparfait et au passé simple (moins de 3 fautes pour 10 verbes)

Blog de M. GIORDAN : <http://francaisgiordan.blogspot.fr>



Collège Français

Yannick Giordan

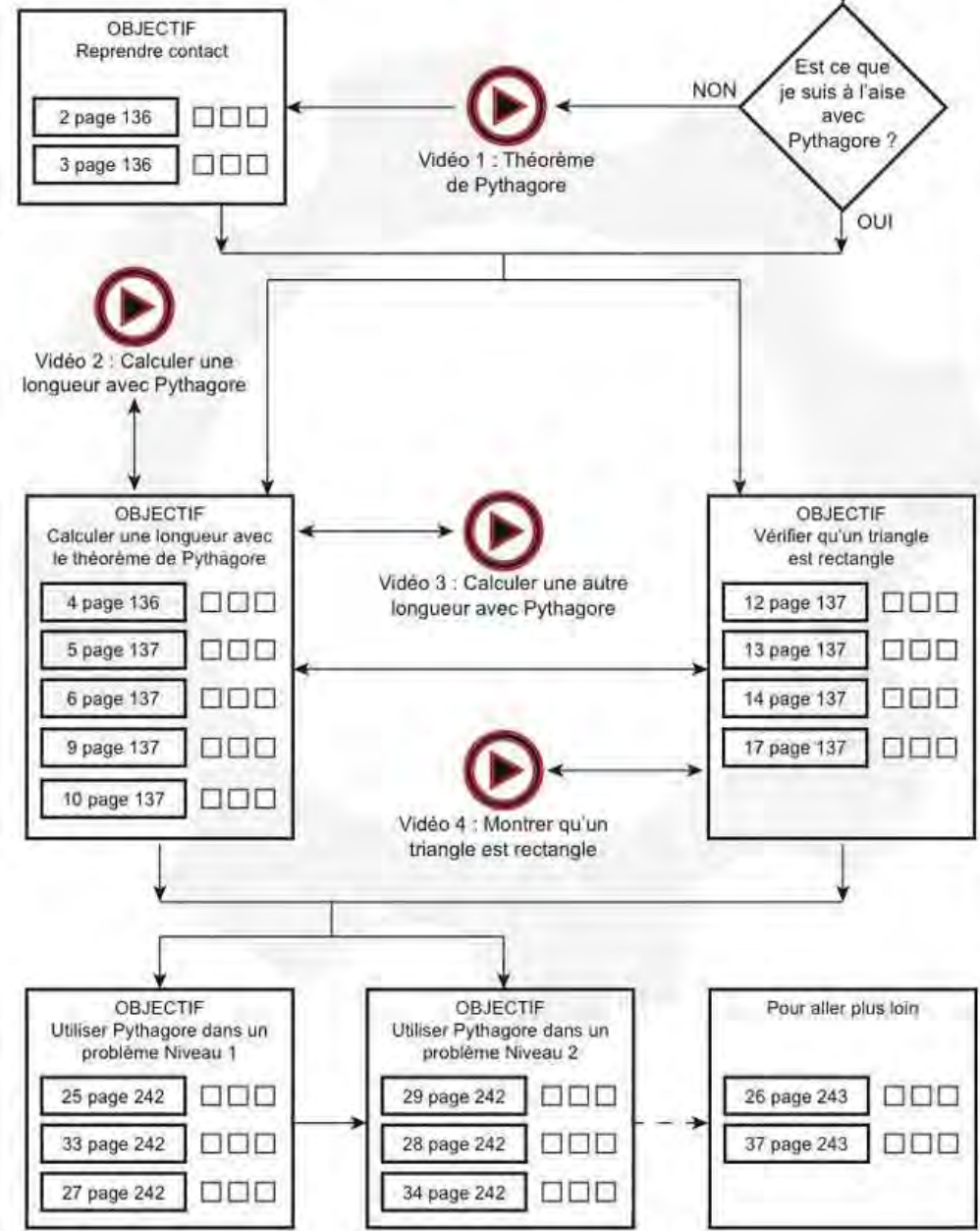


4^e
Maths

Jiff

Chapitre 1 : Théorème de Pythagore

Nombre de cours en autonomie : ...



Mes interrogations pendant la séquence



Ce que j'ai vu ou entendu d'intéressant pendant cette séquence



Je révise pour le contrôle !

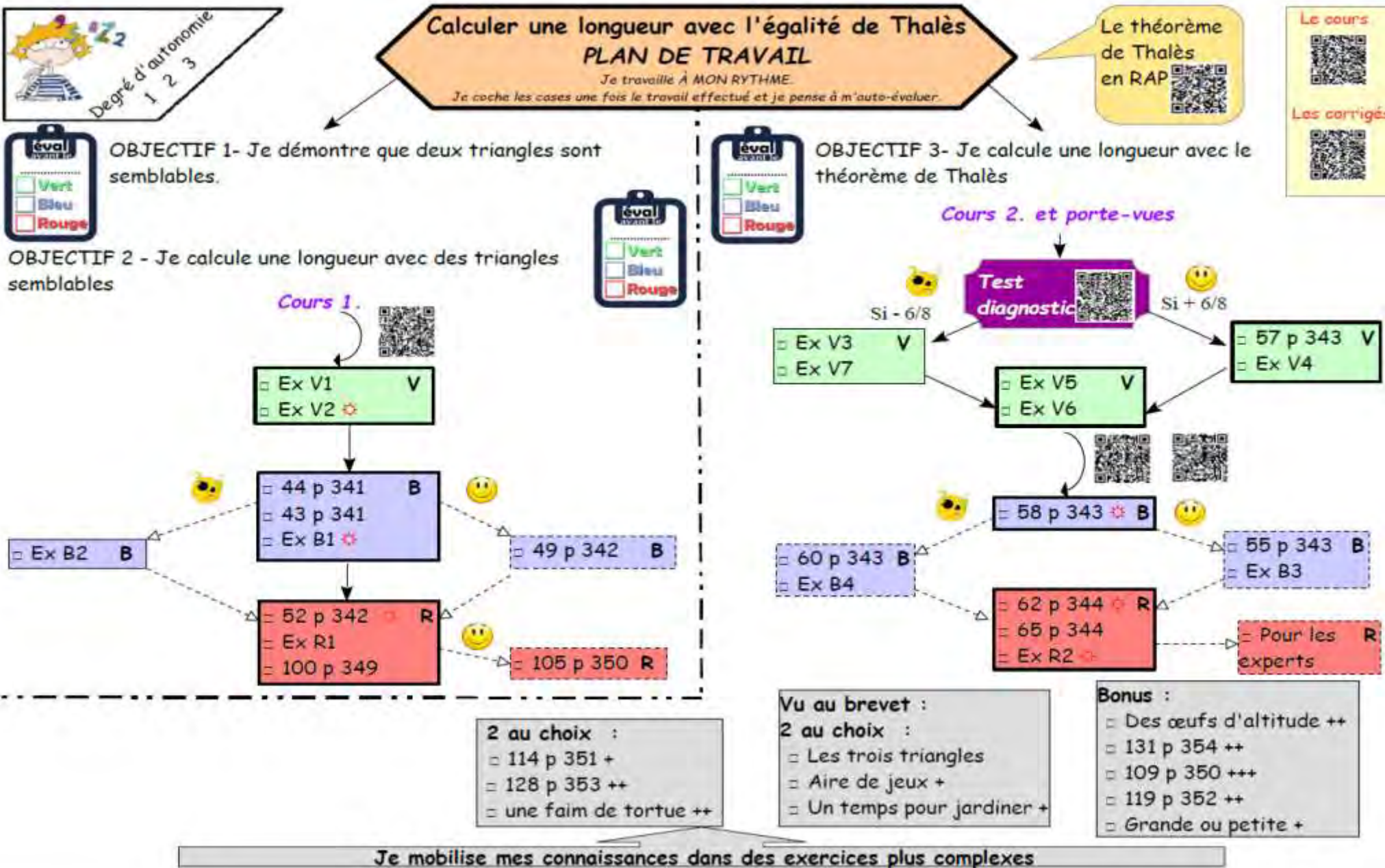
	Oui	Non
Je connais mon égalité de Pythagore	☐	☐
Je sais appliquer le théorème de Pythagore pour calculer une longueur	☐	☐
Je sais appliquer l'égalité de Pythagore pour montrer qu'un triangle est rectangle	☐	☐
J'ai refait les exercices qui m'ont posé problème	☐	☐
J'ai relu et compris les encadrés du cahier	☐	☐

5^e Maths

droits réservés

3^e Maths

Marilyne Malardier et Julie Pinchard (collège de l'Albarine, Saint-Rambert-En-Bugey)



5. Circulation des travaux

Protocoles à définir :

→ Où les élèves vont-ils chercher les supports de travail (ex, leçons,...)?

→ Sur quels supports les élèves travaillent-ils ?

→ Où/Comment les travaux sont-ils rendus ?

- élèves → enseignant.e
- enseignant.e → élèves

→ Que font les élèves des travaux rendus ?

- reprise
- correction
- rangement
- ...

6. Modalités de suivi et d'évaluation

6. Modalités de suivi et d'évaluation

Permettre à l'élève de suivre son travail :

- repérer ce qu'il y a à faire;
 - savoir où il.elle en est;
- } . fait
. commencé, à finir
. non fait

Éventuellement

- s'organiser / se projeter;
- quand je veux/pense le faire

Éventuellement

- indiquer les travaux/projets à son initiative.

6. Modalités de suivi et d'évaluation

Permettre à l'élève de
s'auto-évaluer quant à son travail

6. Modalités de suivi et d'évaluation

Permettre à l'élève de

s'auto-évaluer quant à son travail

⇒ l'aider à progresser - dans l'utilisation du PdT
- dans l'accès à l'autonomie

= l'amener à réfléchir sur :

- l'atteinte ou non des objectifs du PdT;
- ses réussites et difficultés;
- ...

} quoi?
pourquoi?

7. Aider à utiliser le plan de travail

7. Aider à utiliser le plan de travail

→ Utiliser correctement le plan de travail.

* Directement sur l'outil de l'élève

- Différentes zones avec des fonctions bien identifiées récurrentes et/ou stables d'un PdT à l'autre

7. Aider à utiliser le plan de travail

→ Utiliser correctement le plan de travail.

* Directement sur l'outil de l'élève

- Utilisation de différentes couleurs :

- aider la lecture / distinguer les informations

- différencier les matières

- différencier les activités :

obligatoires
/ facultatives

difficulté

à faire
seul.e
/ en groupe

à faire
en classe
à la maison

...

7. Aider à utiliser le plan de travail

→ Utiliser correctement le plan de travail.

* Directement sur l'outil de l'élève

- Utiliser des pictos, des images, des icônes ...

7. Aider à utiliser le plan de travail

→ Utiliser correctement le plan de travail.

* Directement sur l'outil de l'élève

- Utiliser des encadrés, des types de traits différents, des polices différentes ...

7. Aider à utiliser le plan de travail

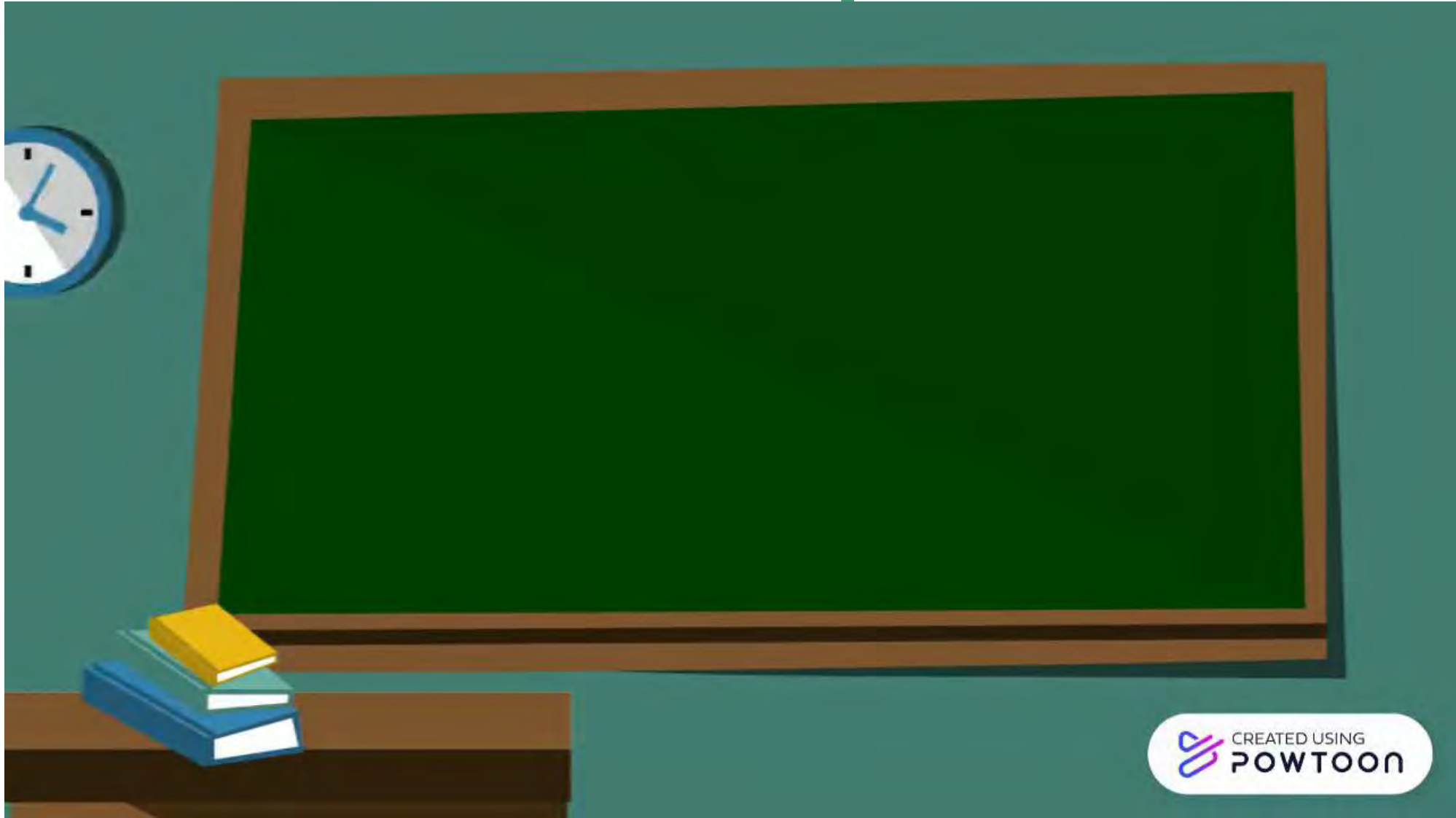
→ Utiliser correctement le plan de travail.

* Autres outils...

- Pour présenter le fonctionnement du PdT
- Pour présenter les supports, les outils nécessaires à la réalisation du PdT
- Pour guider le déroulement, la progression



7. Aider à utiliser le plan de travail



7. Aider à de travail

Plan de travail : Français et Mathématiques

1. Je vais chercher les feuilles dans le classeur (grammaire, conjugaison, numération, ...)	
2. Je découpe la leçon avec son titre puis je la colle dans le bon cahier.	
3. Je lis plusieurs fois la leçon pour bien comprendre.	
4. Je note dans l'agenda pour le lundi ou le jeudi suivant la leçon dans « leçons à apprendre ».	
5. Je vais chercher une feuille pour faire les exercices.	
6. Je présente la feuille d'exercice correctement.	
7. Je découpe les exercices au fur et à mesure, je les colle et je les fais.	
8. Quand j'ai fini de faire les exercices, je vais mettre la feuille dans la poubelle bleue.	
9. Dans mon tableau de plan de travail, je mets la date courte dans la colonne « Fait le ... ».	

8. La forme des outils

(E)

- mosaïque / images
- grille / tableau double entrée
- tableau de bord
- parcours / étapes

imprimé
et/ou
numérique

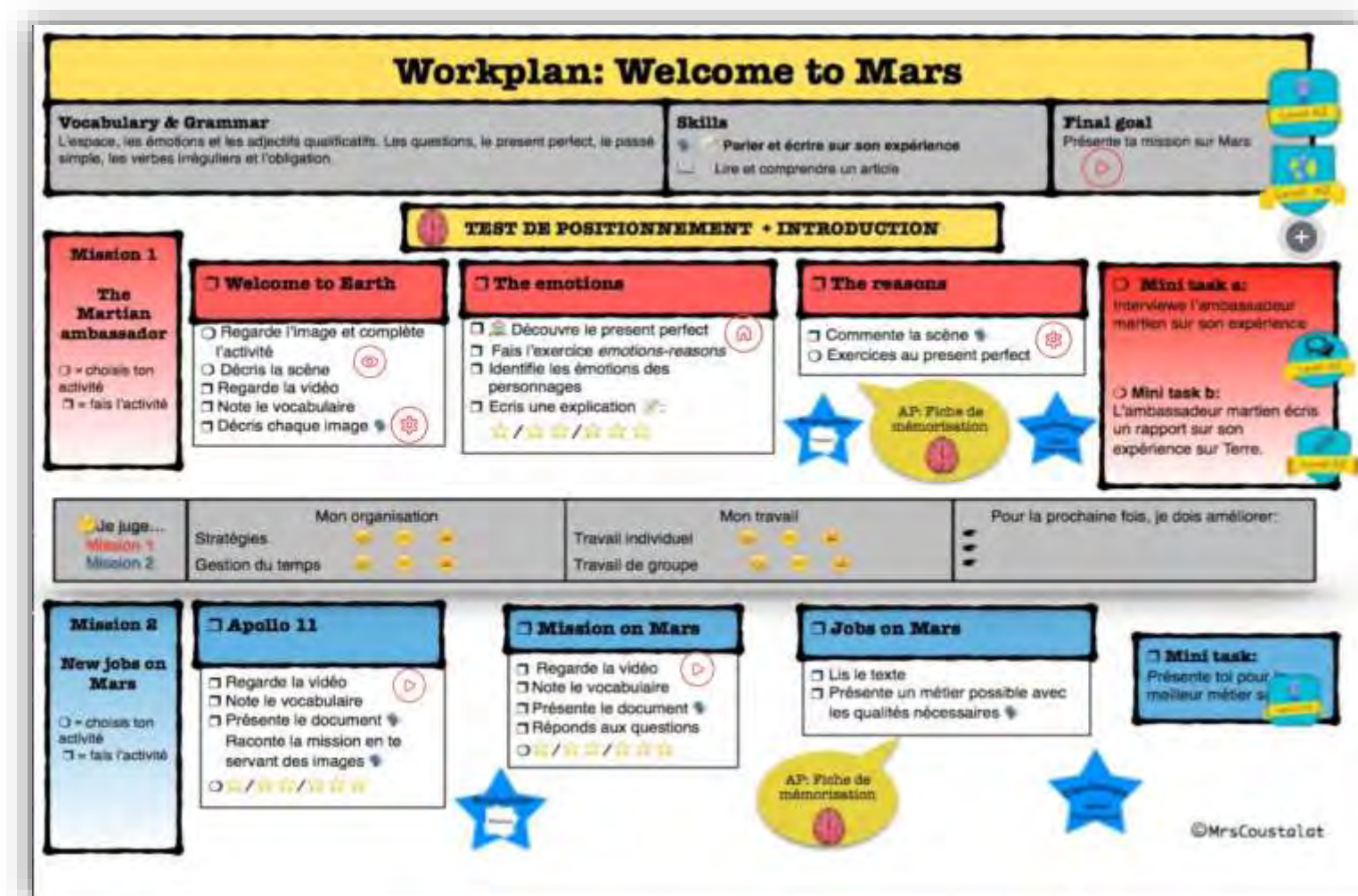
8. La forme des outils

Prénom :		Grande Section		2017-2018	
PLAN DE TRAVAIL N°3 – DU 5 OCTOBRE AU 17 OCTOBRE					
<u>Lettres mobiles</u> Ecrire les prénoms de la classe en script (a, b, c...) en suivant le modèle en capitale (A, B, C...).  ☐ ☐ ☐ ☐	<u>Loto des prénoms</u> Reconnaître les prénoms des élèves de la classe en script.  ☐ ☐ ☐ ☐	<u>Technico Junior</u> Reproduire les constructions.  ☐ ☐ ☐ ☐	<u>Atelier oiseaux</u> Réaliser un assemblage de pièces en volume avec modèle.  ☐ ☐ ☐ ☐	<u>Pâte à modeler</u> Manipuler la pâte à modeler.  ☐ ☐ ☐ ☐	
<u>L'écrit</u> Réaliser des graphismes : le trait vertical.  ☐ ☐ ☐ ☐	<u>L'écrit</u> Ecrire les lettres en capitale d'imprimerie.  ☐ ☐ ☐ ☐	<u>Bibliothèque</u> Prendre un livre et tourner les pages calmement.  ☐ ☐ ☐ ☐	<u>Ordinateur</u> Se familiariser avec le matériel informatique (nom des éléments) et manipuler la souris.  ☐ ☐ ☐ ☐		

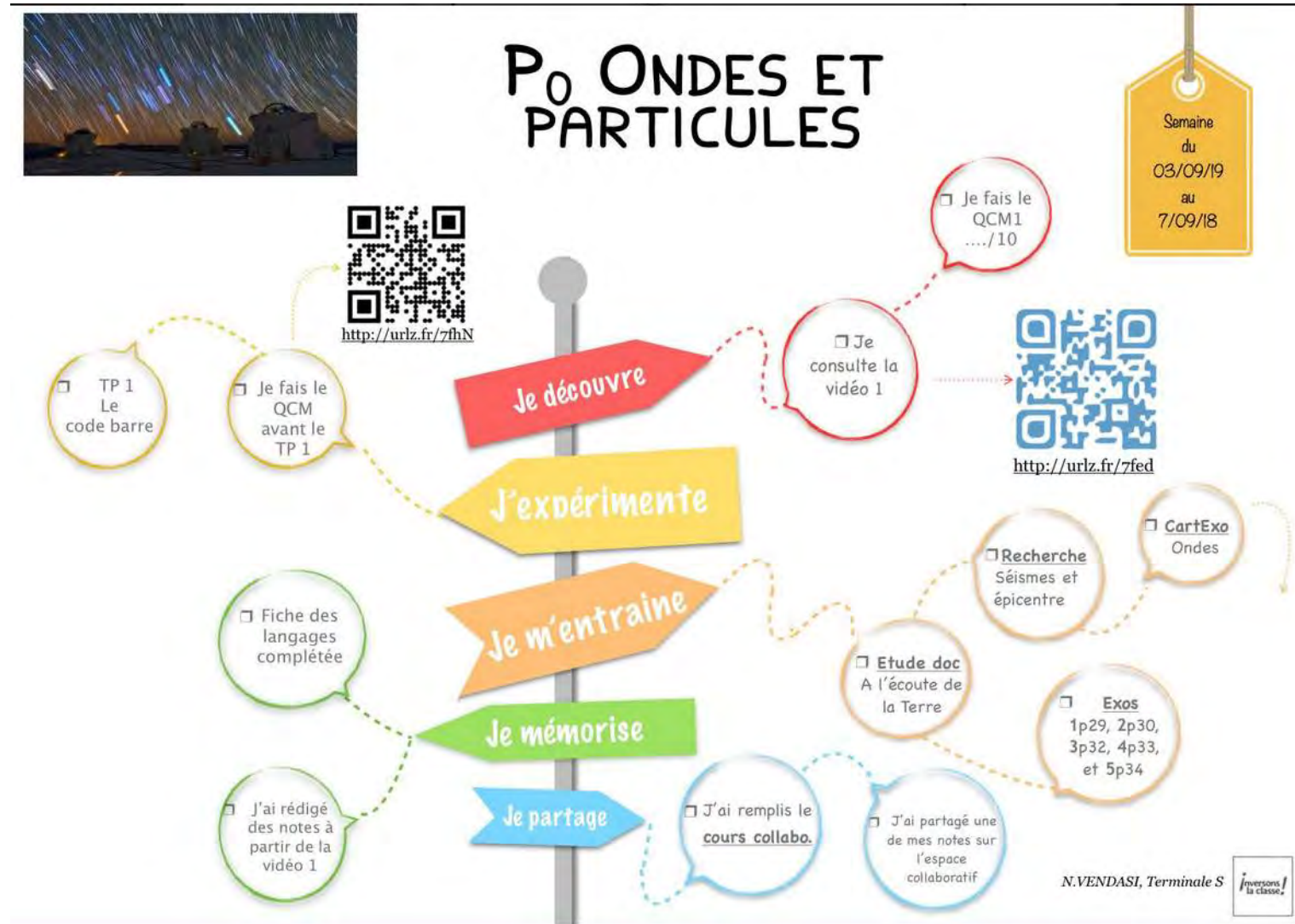
8. La forme des outils

Plan de travail N° 8 Du 3 au 14 décembre				Sebastien				
Les moments de travail : semaine 1				Les moments de travail : semaine 2				
Lundi	Mardi	jeudi	Vendredi	Lundi	Mardi	jeudi	Vendredi	
45 minutes	1 heure	1 heure 30	1 heure 15	45 minutes	1 heure	1 heure 30	1 heure 15	
Conseils pour ce plan de travail Concentre toi sur ton travail. Lis bien les consignes pour bien faire ce qui est demandé								
P R I O R I T E	Domaine	Ce que je dois faire		Quand je pense le faire...	Fait le... A finir Non Fait	J'ai eu / j'ai besoin d'aide		
	Français Grammaire	7. Les pronoms Revoir la leçon puis faire les exercices 4, 7, 9 et 10						
	X Français Conjugaison	PASSER LA CEINTURE JAUNE						
	Français Orthographe	PASSER LA CEINTURE JAUNE-ORANGE						
	Français Vocabulaire	6. Les antonymes (contraires) Finir les ex 4, 5, 6						
	Mathématiques Numération	17. Chiffre ou nombre ? Revoir la leçon, puis faire les exercices 5 à 8						
	A Mathématiques Calcul	14. Les multiples Revoir avec l'adulte, faire puis faire les exercices demandés						
	Mathématiques Géométrie	7. Les quadrilatères particuliers Revoir la leçon, puis faire les exercices 5 à 8						
	Mathématiques G&M	8. Les longueurs Coller et lire la leçon, puis faire les exercices 1 à 4						
	Autre	Choisir une nouvelle poésie et la recopier						
		Corriger mon texte libre						
		Recopier mes mots dans ma liste						
		Faire une dictée de mots						
	Mon avis sur mon travail			L'avis de l'enseignant		L'avis des parents		

8. La forme des outils



8. La forme des outils



8. La forme des outils

- (E)
- mosaïque / images
 - grille / tableau double entrée
 - tableau de bord
 - parcours / étapes
- imprimé
et/ou
numérique



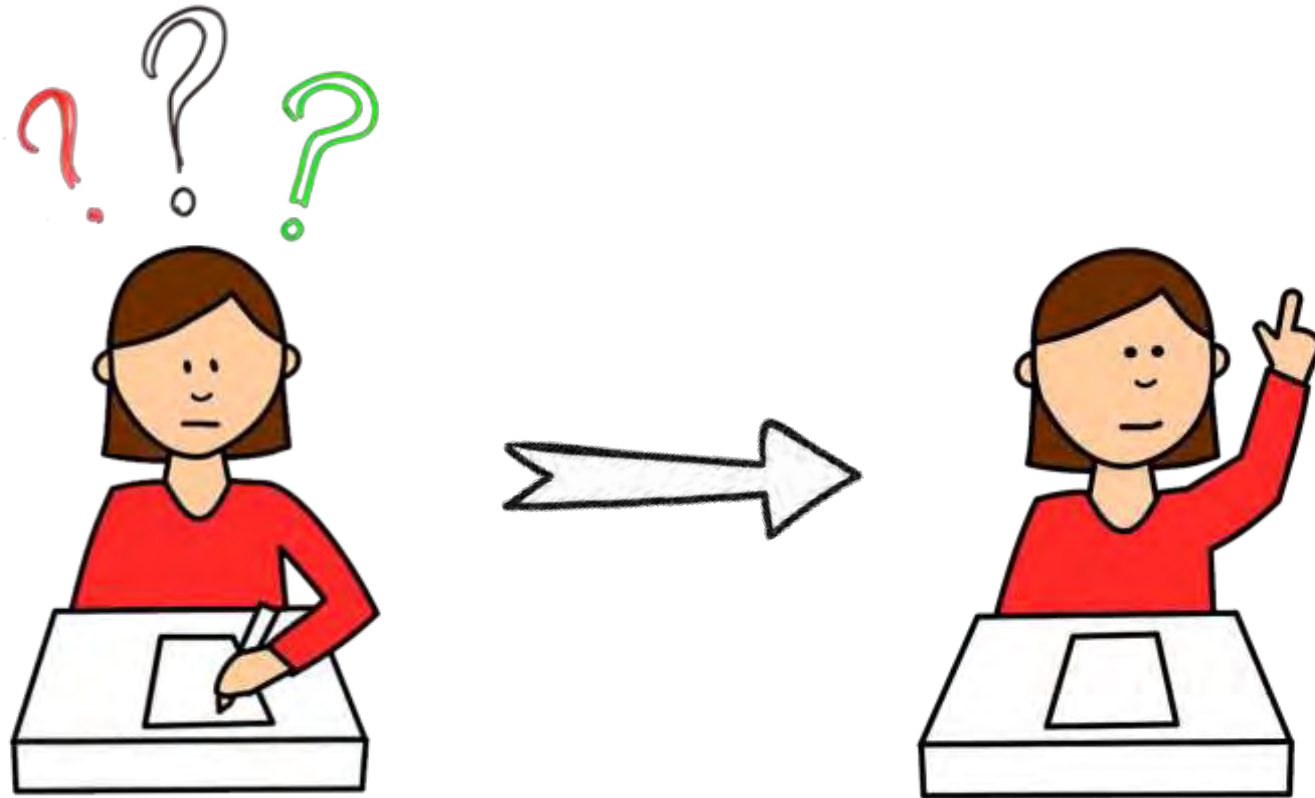
(A)

Outil de programmation

Outil de suivi du travail

Outil de suivi de la progression des (E)

Mise en place de l'aide dans la classe

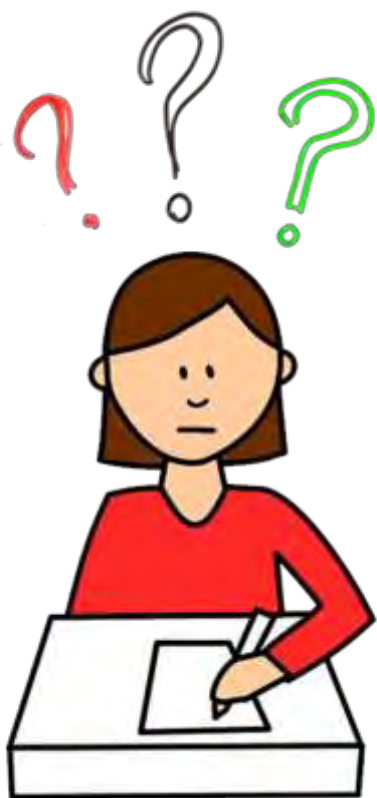


Généraliser l'aide



- enseignant.e
- autre élève
- tuteur.trice

Réfléchir l'aide

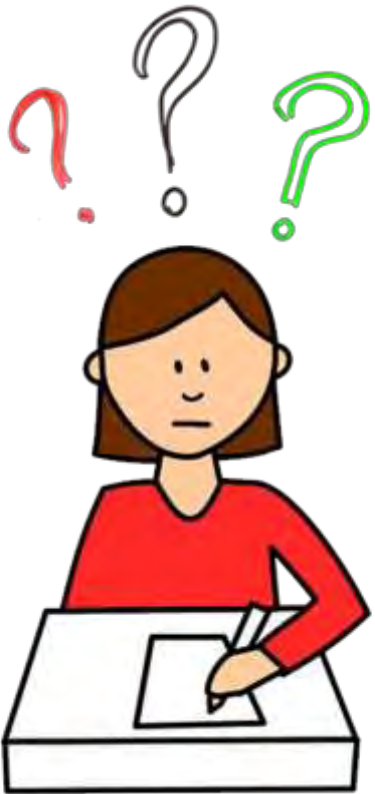


- Comment identifier les élèves qui ont besoin d'aide?
- Comment identifier le sujet de ce besoin?
- Comment identifier qui peut aider?
- Comment s'organise l'aide?
 - ↗ échange/communication
 - espace/lieu
 - ↘ déplacement(s)
- Comment sait-on si l'aide a répondu au besoin?

Réfléchir l'aide

- autre élève*

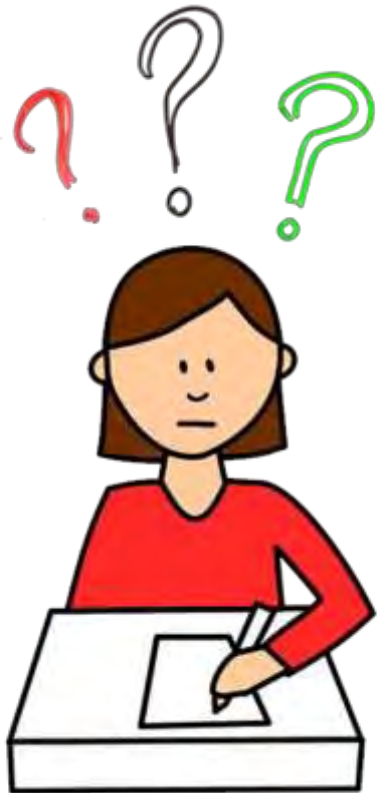
* ça veut dire quoi aider ?
comment on aide ?



Réfléchir collectivement à

- Qu'est-ce que celui ou celle qui aide doit faire ?
- Qu'est-ce que celui ou celle qui aide ne doit pas faire ?
- Qu'est-ce que celui ou celle qui a demandé de l'aide doit faire ?
- Qu'est-ce que celui ou celle qui a demandé de l'aide ne doit pas faire ?

Poser un cadre



CELUI QUI AIDE



IL PEUT:

- Lire la consigne avec celui qui se fait aider
- Ecouter les besoins
- Donner des exemples
- Expliquer avec ses mots
- Répondre aux questions
- Faire des schémas
- Dire ce qu'il faut faire
- Donner des coups de pouce
- Laisser deviner
- Décider d'arrêter d'aider

CELUI QUI SE FAIT AIDER



IL PEUT:

- Poser des questions
- Demander de réexpliquer
- Ecrire, prendre des notes
- Décider d'arrêter de se faire aider

Poser un cadre

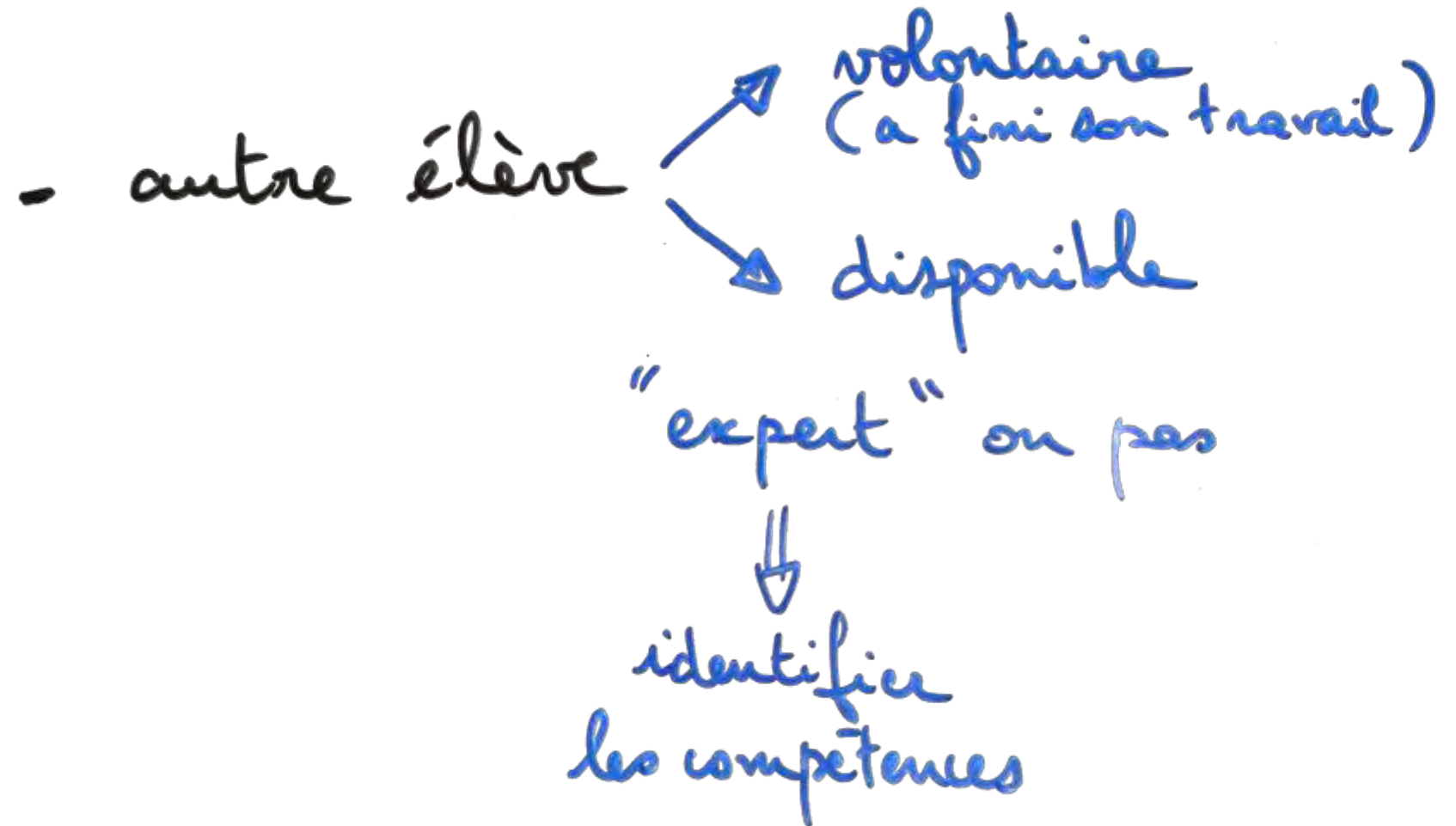
➔ Pour aider :

- On termine d'abord son travail
- On est d'accord pour apporter son aide
- On répond à une demande précise
- On s'exprime dans le calme
- Si on ne sait pas, on oriente vers quelqu'un d'autre
- On n'en fait pas trop, on ne donne pas trop d'indices
- On ne se moque pas : on encourage et on félicite
- On peut, à son tour, demander de l'aide.

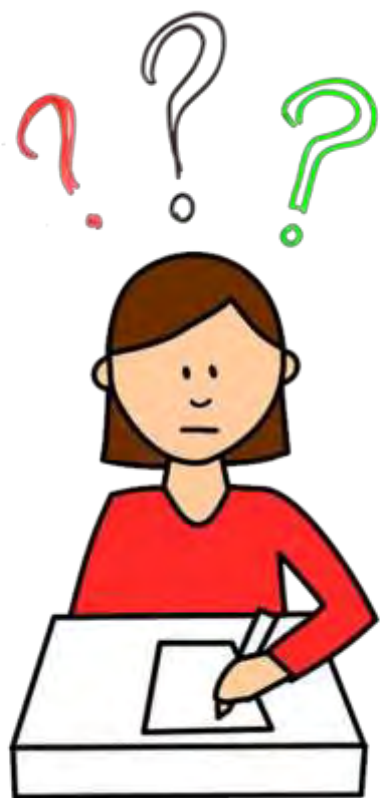
➔ Pour demander de l'aide :

- D'abord, on essaye tout seul
- On choisit celui qui peut aider et on attend qu'il (qu'elle) se soit rendu(e) disponible
- On pose une question précise
- On écoute avec attention et on met de la bonne volonté
- On remercie celui ou celle qui a aidé
- On peut, à son tour, apporter de l'aide.

Qui peut aider ?



Qui peut aider ?

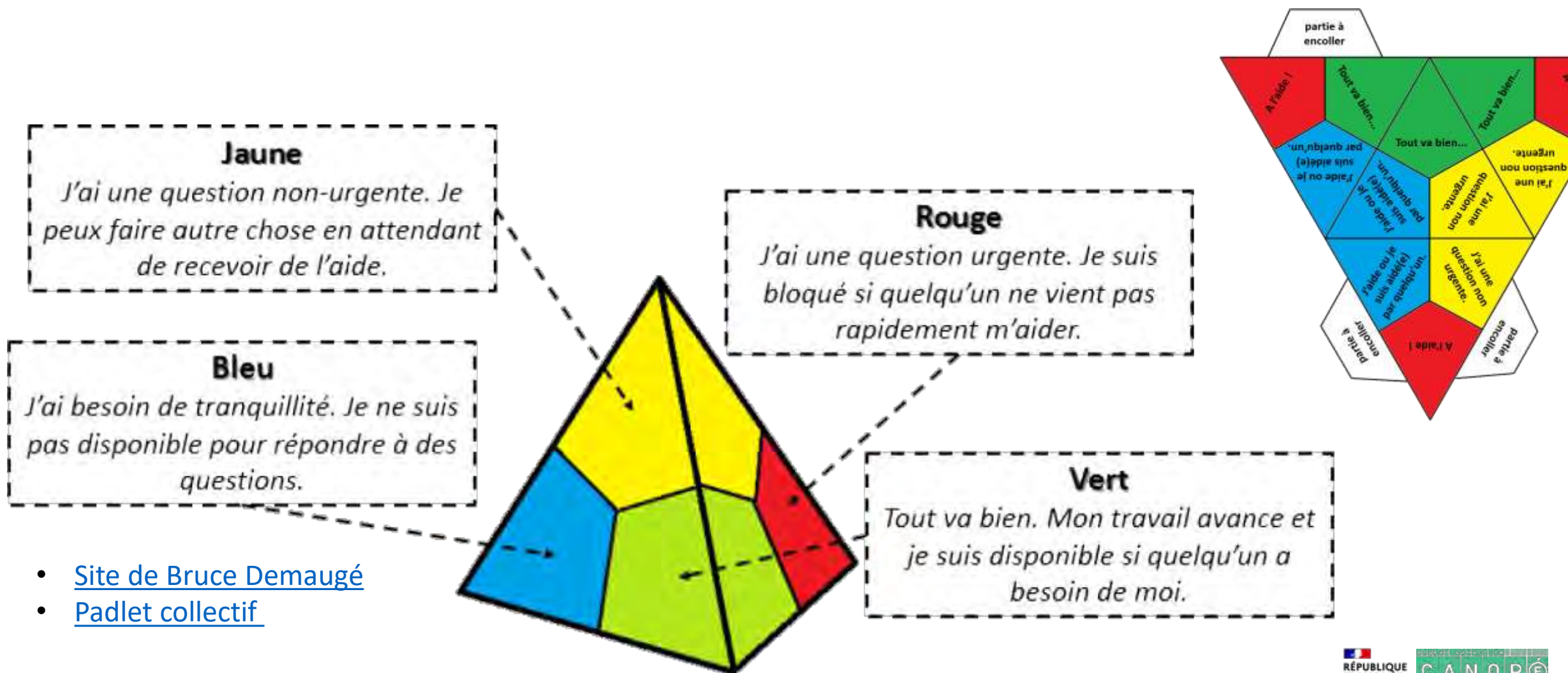


Si j'ai besoin d'aide, je peux demander aux camarades suivants :

	Irène	Guillaume	Stanislas	Hana	Antoine	Ima	Georgine	Melisse	Nicolas	Nino	Hugo	Marek	Jun	Clémence	Minji	Erika
Arithmétique																
Conjugaison																
Orthographe																
Numération																
Techniques opératoires et problèmes																
Géométrie																
Grandeurs et Mesures																

J'ai besoin d'aide	Pour quoi ?	OK ou pas ?
--------------------	-------------	-------------

Des outils pour organiser l'aide



- [Site de Bruce Demaugé](#)
- Padlet collectif

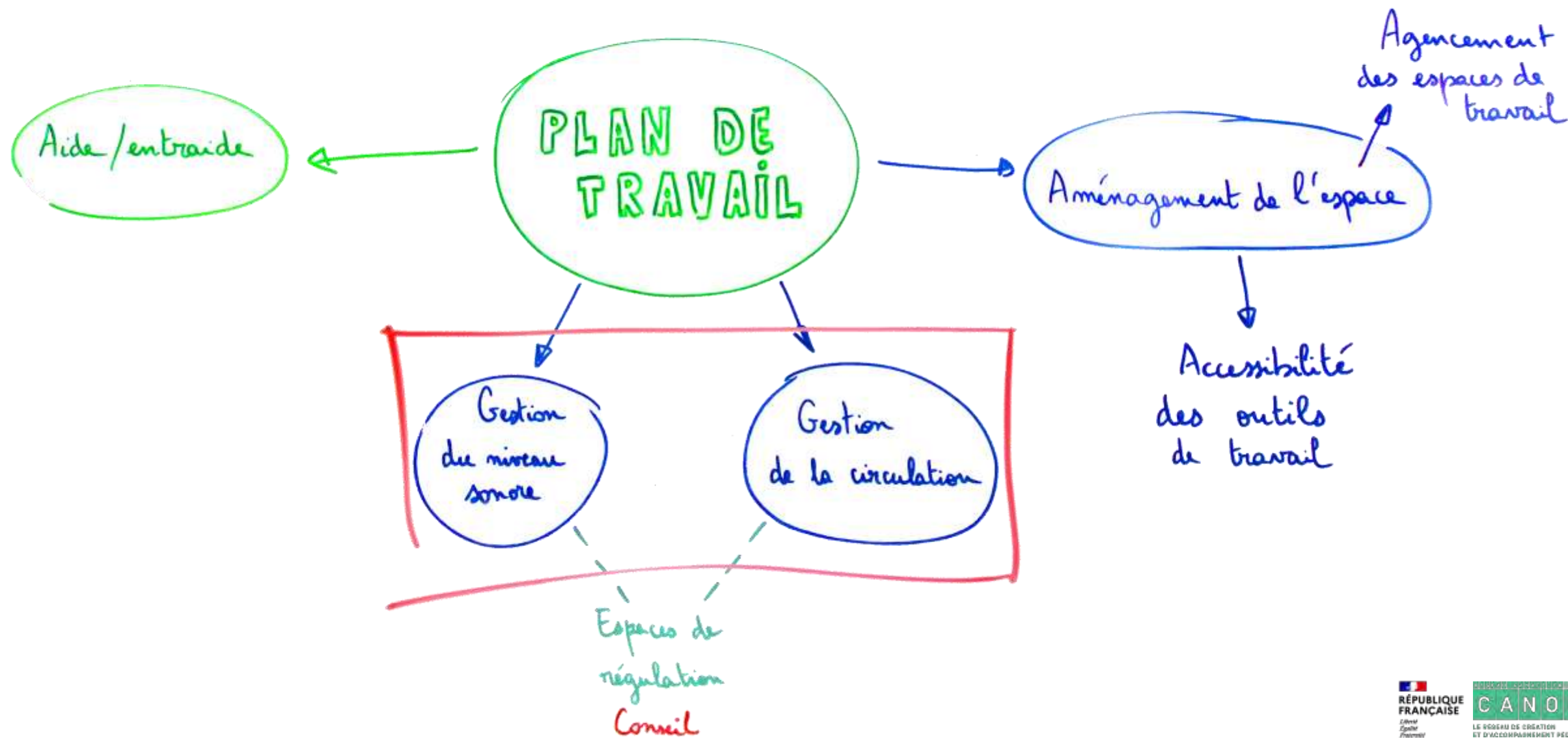
... et à distance



A screenshot of a Google Sheets spreadsheet titled "J'ai besoin d'aide / Je peux aider". The spreadsheet has a red header row with the title "J'ai besoin d'aide". Below the header, there are columns for "Mon prénom", "Date et heure de ma demande", "Matière", "Ma question (précise)", and "Urgence de ma demande". The first two rows contain data for "Oliver" and "Amel".

	Mon prénom	Date et heure de ma demande	Matière	Ma question (précise)	Urgence de ma demande
4	Oliver	9/04 à 11h	Mathématiques	Dans la fiche 3, en 4, je ne comprends pas l'énoncé	Ça peut attendre un peu
5	Amel	10/04 à 9h	Français	Je n'arrive pas à faire de plan pour la rédaction	Je suis désolée, ça ne peut pas attendre
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					

Des outils pour faire vivre l'aide



Des outils pour faire vivre l'aide

- poser un cadre
- Des outils pour poser le cadre
- Des outils pour réguler

Des outils pour faire vivre l'aide

Code du bruit



CODE ROUGE

Je ne parle pas
Je ne me déplace pas



CODE BLANC

Je demande la parole à la
personne qui mène pour parler



CODE ORANGE

Travail collectif
L'adulte indique si je peux parler
ou me déplacer et comment.



CODE JAUNE

Je chuchote et peux me
déplacer (suivant ma ceinture)



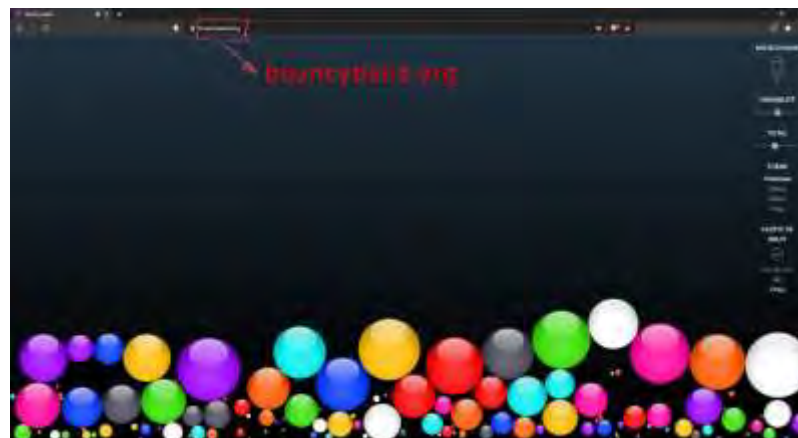
CODE VERT

Je peux parler et me déplacer
normalement.

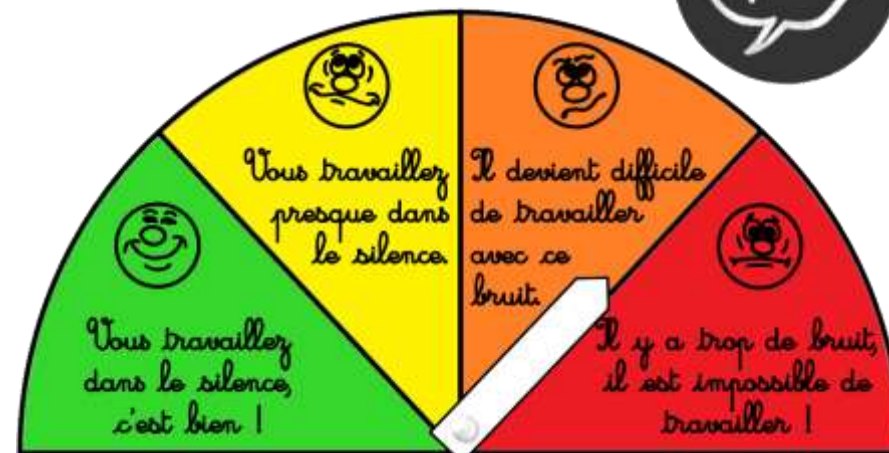
• Gestion du bruit / niveau sonore

— Des outils pour
poser le cadre

— Des outils pour
réguler



LE BAROMÈTRE SONORE



Baromètre sonore

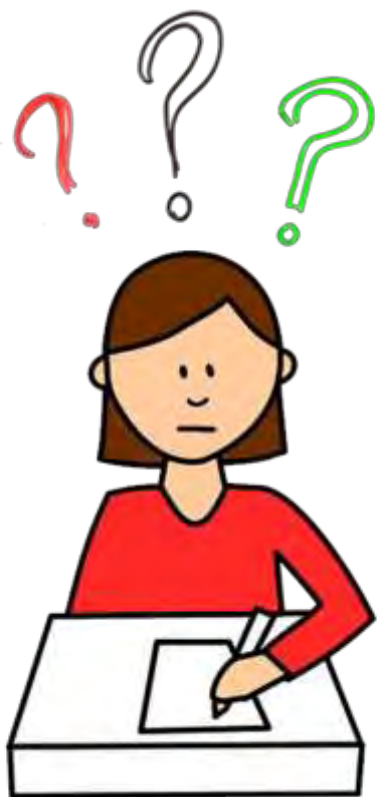
Des outils pour faire vivre l'aide

- Gestion du bruit / niveau sonore
 - Des outils pour poser le cadre
 - Des outils pour réguler
- [Classroomscreen](#)
- [Digiscreen](#)

Des outils pour faire vivre l'aide

- Gestion des déplacements
 - organisation de l'espace
 - poser un cadre
 - réguler

Le tutorat



Δ besoin d'aide ⊕ fréquent / important
⇒ moment / espace de formalisation

- **Le tutorat** (dispositif formel et dissymétrique)

« La diffusion de l'aide en classe » la mise en place de tutorat au sein de la classe **nécessite un cadre, sorte de contrat** entre le *tuteur* (celui qui aide) et le *tutoré* (celui qui est aidé).

Il y a tutorat quand un jeune accepte pour un temps donné et un objectif précis d'accompagner un de ses camarades jusqu'à ce que celui qui en est la cible devienne autonome dans le domaine du tutorat. C'est lié à une initiation. Deux raisons à ce que le tutorat s'arrête : l'autonomie dans le champ du tutorat, ou parce que « ça ne marche pas ».

Pour qu'il soit efficace, **les élèves doivent être formés à la pratique du tutorat** (cf. le brevet de tuteur sur le site de l'ICEM 34).

Les dispositifs de tutorat se mettent en place lors du conseil ou en début de plan de travail, à la demande des enfants qui souhaitent un tuteur. Ils choisissent alors un élève qui est volontaire pour tenir ce rôle.

Le tutorat est un système "gagnant-gagnant", qui permet aux tutorés de continuer à travailler, de mieux comprendre, de gagner de la confiance, et aux tuteurs de renforcer leurs connaissances en les remobilisant. Dans tous les cas, c'est d'ailleurs le tuteur qui bénéficie le plus du tutorat.

Site web de l'ICEM 34



<https://www.icem34.fr/index.php/ressources/classe-cooperative/entraide-et-tutorat/143-exemples-de-brevet-de-tuteur>

Source :
<https://chicraote.cy-real.com/aide-classe-entraide-et-tutorat/>

Le tutorat

BREVET DE TUTEUR

NOM :
Prénom :
Date :

Collège



- 1 - Lorsqu'un copain (ou une copine) me demande de l'aide en plein cours :
- ☐ je le balance au prof
 - ☐ je vérifie si j'ai bien terminé mon travail
 - ☐ je lui réponds
 - ☐ je lui dis qu'il me dérange

- 2 - Si je ne sais pas répondre à une question d'un camarade :
- ☐ je lui dis ce que je pense
 - ☐ je lui dis de chercher tout seul
 - ☐ je lui explique que je n'en sais rien
 - ☐ je l'aide à trouver quelqu'un qui peut l'aider

- 3 - Pour devenir tuteur, il faut surtout :
- ☐ avoir de bonnes notes
 - ☐ avoir un compte Face book ou Twitter
 - ☐ avoir envie d'aider les autres
 - ☐ disposer d'une grande intelligence

- 4 - Si un élève que j'aide ne m'écoute pas :
- ☐ j'arrête de suite de l'aider
 - ☐ je le traite de nul
 - ☐ je lui demande de mieux m'écouter
 - ☐ je lui mets une calbote pour qu'il se concentre davantage

- 5 - Pour aider quelqu'un, je ne dois surtout pas :
- ☐ répondre à ses questions
 - ☐ lui dire qu'il peut réussir
 - ☐ l'accompagner vers quelqu'un d'autre
 - ☐ lui donner les solutions

- 6 - Un tuteur n'a pas le droit de :
- ☐ demander de l'aide
 - ☐ se moquer de celui qu'il aide
 - ☐ de décider d'arrêter d'aider
 - ☐ travailler au CDI pour aider

- 7 - Pour aider, je n'ai pas le droit d'utiliser :
- ☐ des logiciels
 - ☐ mes cours ou des manuels
 - ☐ la télépathie
 - ☐ un smartphone

- 8 - Que peut « ga
- ☐ une réduction de
 - ☐ un voyage en In
 - ☐ une meilleure
 - ☐ quelques po

- 9 - Si, pour rendre service, je fais le travail à la place de celui qui me l'a demandé :
- ☐ je lui interdis d'apprendre
 - ☐ il devra m'aider ailleurs
 - ☐ je risque 2h de colle
 - ☐ je lui évite des problèmes avec les profs

- 10 - En tant que tuteur, si on se prend pour « un chef » :
- ☐ on prépare sa future carrière de politicien
 - ☐ on outrepassse ce qui est demandé
 - ☐ on est mieux vu par les surveillants
 - ☐ ça permet de montrer qu'on est fort

- 11 - Qui peut décider d'arrêter un tutorat :
- ☐ Seulement le tuteur
 - ☐ Seulement celui qui se fait aider
 - ☐ Le prof responsable des tutorats
 - ☐ Le tuteur ou celui qui se fait aider ou un adulte du collège

- 12 - Pendant un tutorat, celui qui se fait aider doit d'abord :
- ☐ bien écouter
 - ☐ avoir essayé tout seul
 - ☐ mettre de la bonne volonté
 - ☐ proposer quelque chose en échange de l'aide

- 1 - Lorsqu'un copain (ou une copine) me demande de l'aide en plein cours :

- ☐ je le balance au prof
- ☐ je vérifie si j'ai bien terminé mon travail
- ☐ je lui réponds
- ☐ je lui dis qu'il me dérange

- 2 - Si je ne sais pas répondre à une question d'un camarade :

- ☐ je lui dis ce que je pense
- ☐ je lui dis de chercher tout seul
- ☐ je lui explique que je n'en sais rien
- ☐ je l'aide à trouver quelqu'un qui peut l'aider

Pour devenir tuteur, il faut sur

- 7 -
- ☐ des log
 - ☐ mes cours
 - ☐ la télépathie
 - ☐ un Smartphone

- 8 - Que peut « ga

- ☐ une réduction de
- ☐ un voyage en In
- ☐ une meilleure
- ☐ quelques po

- 9 -

Le tutorat

Contrat de tutorat



Ce contrat est établi entre _____, ci-après dénommé **Tuteur**, et _____, ci-après dénommé **Tutoré**.

Type de contrat : ☐ Comportement ☐ Compétence

Objectif¹ :

Critères de vérifications² :

Il a été vérifié que la demande de tutorat a été faite par le tutoré et que le tuteur s'engage de son plein gré. À la date de fin, un bilan sera établi entre les parties.

Engagement réciproque³

Date de début :

Date de fin :

Signature du tuteur

Signature du tutoré

Signature de l'enseignant(e) :

Ce contrat est établi entre _____, ci-après dénommé **Tuteur**, et _____, ci-après dénommé **Tutoré**.

Objectif¹ :

Critères de vérifications² :

Il a été vérifié que la demande de tutorat a été faite par le tutoré et que le tuteur s'engage de son plein gré. À la date de fin, un bilan sera établi entre les parties.

¹ L'objectif doit être atteignable, positif, à la portée du tutoré et à sa demande.

² Les critères de vérifications sont simples et concrets (lire la consigne de l'exercice, dire « sors ton cahier bleu... »).

³ Chacun s'engage à respecter les termes de ce contrat sur la durée précisée. Chacun a la possibilité d'en référer au conseil en cas de désaccord.

