

LES FONCTIONS DU JEU

Le jeu est un **besoin vital**



**pour développer
ses pensées et
son comportement**

Notamment :

- en aidant à surpasser une réalité pénible
- en traduisant symboliquement des fantasmes, des désirs et expériences vécues
- en aidant à différencier la réalité de la fiction
- etc.

Le jeu est un **besoin vital**



**pour développer
ses pensées et
son comportement**

Notamment :

- en aidant à surpasser une réalité pénible
- en traduisant symboliquement des fantasmes, des désirs et expériences vécues
- en aidant à différencier la réalité de la fiction
- etc.

**pour développer
son corps**

Notamment :

- la coordination
- l'équilibre
- le contrôle des muscles
- etc.

Le jeu est un **besoin vital**



**pour développer
ses pensées et
son comportement**

Notamment :

- en aidant à surpasser une réalité pénible
- en traduisant symboliquement des fantasmes, des désirs et expériences vécues
- en aidant à différencier la réalité de la fiction
- etc.

**pour développer
son corps**

Notamment :

- la coordination
- l'équilibre
- le contrôle des muscles
- etc.

**pour développer
les facultés de connaître
et de comprendre**

Notamment :

- la réflexion
- la logique
- la déduction
- la décision
- etc.

Le jeu est un **besoin vital**



pour développer ses pensées et son comportement

Notamment :

- en aidant à surpasser une réalité pénible
- en traduisant symboliquement des fantasmes, des désirs et expériences vécues
- en aidant à différencier la réalité de la fiction
- etc.

pour développer son corps

Notamment :

- la coordination
- l'équilibre
- le contrôle des muscles
- etc.

pour développer les facultés de connaître et de comprendre

Notamment :

- la réflexion
- la logique
- la déduction
- la décision
- etc.

pour développer ses sentiments et ses émotions

Notamment :

- la création de liens d'attachement entre des individus
- la capacité de concentration et de maîtrise de soi
- l'expression de ses propres émotions
- etc.

- Besoin vital

Le jeu est un objet de culture



Nathan Sawaya - "Yellow" - Sculpture out of LEGO® building bricks - 35" x 13" x 28"
Image courtesy of Michele and Donald D'Amour Museum of Fine Arts

UNIVERSEL

Le jeu est présent dans tous les pays, à toutes les époques, et sous des formes très variées

Le jeu permet de découvrir d'autres cultures

Comme tous les objets de culture, le jeu reflète l'état de la société

Le jeu est omniprésent dans nos sociétés, mais il est souvent réduit à une très pauvre expression

Etc.

LES FONCTIONS DU JEU

- Besoin vital
- Objet de culture

Le jeu est un objet **social**



Le jeu est un agent de médiation ;
il permet d'entrer en relation avec d'autres individus

Le jeu favorise l'apprentissage et le respect des règles

Le jeu permet de se mettre à la place de l'autre

Le jeu fait émerger de lieux de convivialité

Le jeu est un outil contre l'isolement et l'exclusion

Le jeu développe l'esprit de coopération

Le jeu encourage la découverte du bien d'autrui et du bien collectif